



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

Ministerio de Educación  
(MINED)

**Tomo  
No.1**

Programa de Estudio  
Educación Primaria  
Primer Grado

Matemática  
Educación Física, Recreación y Deportes

SERIE EDUCATIVA:  
"EDUCACIÓN GRATUITA Y DE CALIDAD, DERECHO HUMANO  
FUNDAMENTAL DE LAS Y LOS NICARAGÜENSES"

*División General de Currículo y Desarrollo Tecnológico*

Managua, Nicaragua  
Año 2 009



**Ministerio de Educación**  
**Autoridades**

**Ministro de Educación**  
**Viceministra de Educación**  
**Secretaría General**  
**Directora General de Currículo y Desarrollo Tecnológico**  
**Director General de Educación y Delegaciones**

Profesor Miguel De Castilla Urbina  
Profesora Milena Núñez Téllez  
Profesora Marlene Valdivia  
Profesora Eneyda Oviedo Plazaola  
Profesor Guillermo Martínez

**Coordinación General:**

Profesor Miguel de Castilla Urbina  
Profesora Eneyda Oviedo Plazaola  
Profesor Guillermo Martínez  
Profesora María Elsa Guillén

**Comité Ejecutivo:**

Mónica Genet Guerrero  
Jacqueline Sánchez Zamora  
Violeta Barreto Arias  
Guillermo López

**Autores**

Profesor Gregorio Ortiz Hernández (Matemáticas)  
Profesora Socorro Ojeda Baltodano (Matemáticas)  
Profesor Emilio Quintero González (Educación Física, Recreación y Deportes)  
Profesor Luis Emilio Román Maradiaga (Educación física, Recreación y Deportes)

**Equipo de apoyo TIC y Ejes Transversales**

Profesora Lisette Carolina Balmaceda Téllez (Tecnología Educativa)  
Profesora Elieth del Carmen Somarriba Sevilla (Tecnología Educativa)  
Sobeyda Cristina Morales Mendoza (Ejes Transversales)  
María Isabel Lanuza (Ejes Transversales)

**Colaboradores:**

MIFIC, UNICEF, Instituto de Cultura, FAO, Policía Nacional de Tránsito, Academia de Policía, UNFPA, Procuraduría para la Defensa de los Derechos Humanos, MARENA, Cruz Roja Nicaraguense, Cooperación Canadiense, Proyecto Excelencia (USAID).

**Asistencia Técnica y Financiera:**

Proyecto Excelencia (USAID)

**Diagramado y Levantado de Texto**

Javier Antonio González Manzanarez

**Impresión**

Fondos Nacionales  
Proyecto PASEN

## ÍNDICE

1.	ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR.....	1
2.	PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	3
3.	CURRÍCULO NACIONAL BÁSICO.....	6
4.	ÁREAS CURRICULARES.....	12
5.	CARACTERÍSTICAS DEL PLAN DE ESTUDIO.....	14
6.	PLAN DE ESTUDIO PARA LA TRANSFORMACIÓN CURRÍCULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	16
7.	COMPETENCIAS DE NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	17
8.	COMPETENCIA DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	19
9.	COMPETENCIA DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	21
10.	PROGRAMA DE MATEMÁTICAS DE PRIMER GRADO.....	23
11.	PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES DEL PRIMER GRADO .....	93



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

## PRESENTACIÓN

### Estimado (a) Docente:

El Ministerio de Educación del Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, presenta a la Comunidad Educativa el Currículo Nacional Básico, a través de los nuevos Documentos Curriculares de la Educación Básica y Media, los cuales han sido construidos con los aportes de toda la población y en especial el de los docentes, producto de la Gran Consulta Nacional del Currículo realizada entre marzo de 2007 y marzo del 2008. En los documentos se plasman las Políticas Educativas de nuestra Institución y las demandas más sentidas del pueblo nicaragüense, con el propósito de formar al futuro ciudadano con las capacidades, principios y valores que demanda nuestra Patria.

El Currículo Nacional Básico, junto a los Talleres de Evaluación, Programación y Capacitación Educativa (TEPCEs), los Núcleos Educativos de cada Municipio del país, integrados por una Escuela Base y un conjunto de Escuelas Vecinas en su alrededor, y el accionar decidido, comprometido y patriótico de Maestros y Maestras como usted, juntos somos la Revolución Participativa de la Educación Nicaragüense.

El propósito fundamental de este documento normativo es apoyar su labor pedagógica y facilitar su planificación didáctica, la cual elabora primeramente en los TEPCEs y la concreta en el aula de clases, de acuerdo con su experiencia docente, las características de los estudiantes y tomando en consideración los recursos con que cuenta.

Se espera que usted estimado (a) docente, con su entusiasmo, creatividad, dedicación y amor a nuestros niños, niñas, jóvenes, adolescentes y adultos, hará realidad el sueño de construir una Nicaragua más próspera y digna, con ciudadanos mejor educados y formados en Conocimientos, Principios y Valores.

Fraterno  
  
Miguel De Castilla Urbina  
Ministro



Ministerio de Educación • Despacho del Ministro

Centro Cívico Camilo Ortega, Módulo "J", Planta Alta • Apdo Postal: 108  
Tel: 2651030 - 2650297 • Fax: 2651595 • <http://www.mined.gob.ni>

## **I. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR**

### **Nivel de Educación Primaria**

**El Nivel de Educación Primaria:** Comprende Primaria Regular, Multigrado, Educación Básica Acelerada y Educación de Adultos, Educación Básica Especial y Primaria Nocturna, está integrada por dos Ciclos Primer Ciclo (1° a 4° Grado), Segundo Ciclo (5° a 6° Grado) y modalidades innovadoras para acercar la propuesta a la demanda educativa.

**El Primer Ciclo de Educación Primaria:** Es una etapa destinada a la consolidación de una conducta autónoma, en ámbitos diferentes del hogar, al desarrollo del lenguaje y la comunicación, al dominio del cuerpo y el movimiento, a la formación de estructuras del conocimiento y conceptos fundamentales sobre diversos aspectos de la realidad, incluyendo los ámbitos afectivos y de la salud. Esta formación será la base de nuevos aprendizajes referidos a otros espacios y tiempos.

**El Segundo Ciclo:** Es de consolidación y profundización de los conocimientos y competencias relacionadas con el dominio del lenguaje y la comunicación, las operaciones y el pensamiento matemático, las ciencias y el conocimiento reflexivo de la historia y los espacios geográficos y el desarrollo de una vida afectiva y saludable. Asimismo, el egresado de este ciclo contará con competencias básicas para su desenvolvimiento en la vida personal, ciudadana y para su orientación laboral.

#### **1. MISIÓN**

Garantizar a los niños, niñas y adolescentes un desarrollo equilibrado en los aspectos biológico, psicológico, socioafectivo, económico, ético, intelectual, cultural, ambiental y estético, para el logro de su identidad personal y social; fundamentado en el respeto y la práctica de los derechos humanos, la diversidad étnica y cultural, formándoles integralmente con calidad, solidaridad y sensibilidad humana, a fin de satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje para la vida.

#### **2. VISIÓN**

La Educación Primaria Nicaragüense es el nivel educativo que contribuye a la formación plena e integral de niñas, niños y adolescentes, con conocimientos y habilidades básicas en los aspectos científico, tecnológico y productivo, sustentados en valores cívicos, morales, culturales, equidad de género, el respeto a la diversidad étnica, cultural y a las necesidades educativas especiales; que como agentes de cambio, promuevan el desarrollo humano sostenible en armonía con el medio ambiente, con base en un aprendizaje permanente y pertinente, para convivir e interactuar con su entorno, en una cultura de paz y de justicia social.

### **3. PROPÓSITOS**

A fin de dar cumplimiento eficaz a esta misión, y en correspondencia con los aspectos de mayor relevancia que permiten fortalecer el perfil deseado para los egresados, se propone alcanzar los propósitos siguientes:

- Propiciar el desarrollo de una educación integral, en los aspectos de seguridad alimentaria y nutricional, higiene, medio ambiente, sexualidad, y equidad de género, que le permita disfrutar de una vida saludable en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve.
- Contribuir al desarrollo de valores cívicos, sociales, morales y afectivos, que permita la formación de un ciudadano con pleno conocimiento y compromiso del ejercicio de la convivencia pacífica, la participación responsable, sus derechos y deberes e identificados con los valores culturales de la nación nicaragüense y centroamericana.
- Contribuir al desarrollo del pensamiento lógico, creativo, crítico y científico, así como a la comprensión de hechos y fenómenos que ocurren en su entorno y en el espacio geográfico, fortaleciendo el espíritu investigativo y el conocimiento pleno de su realidad.
- Desarrollar conocimientos, habilidades y destrezas básicas, para el aprendizaje, autónomo, emprendedor y productivo, que le permita orientar sus intereses vocacionales hacia un mundo sociolaboral y cultural.
- Contribuir al desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para comprender los cambios en el mundo actual, utilizando racionalmente las nuevas tecnologías de la información y comunicación; así como comunicarse efectivamente en su lengua materna y en la lengua oficial del Estado.
- Fomentar una cultura de prevención y mitigación ante la amenaza de desastres provocados por fenómenos naturales y antrópicos y enfrentar cualquier peligro que ponga en riesgo la seguridad de la población.
- Aplicar el razonamiento lógico, las operaciones y el pensamiento matemático, los procesos cualitativos y cuantitativos, al analizar situaciones; formular y resolver problemas de la vida cotidiana.

#### **4. PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

##### **Categoría Desarrollo Personal y Ciudadano:**

1. Manifiesta amor, respeto y seguridad en sí mismo (a), a partir de la aceptación de su identidad.
2. Respeta y protege su cuerpo y el de otras personas para prevenir cualquier tipo de abuso, enfermedades, infecciones de transmisión sexual, VIH y sida.
3. Practica y promueve valores éticos, morales, cívicos, patrióticos, sociales y culturales, con espíritu de servicio que contribuyan a la convivencia armónica y a una cultura de paz en diferentes contextos.
4. Participa en acciones que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas y estupefacientes que atenten contra su salud.
5. Reconoce la importancia de donar sangre para salvar vidas.
6. Participa racional y conscientemente en su proceso de autoformación permanente y de autocorrección, en diferentes situaciones que se le presentan.
7. Demuestra amor y respeto a la Patria y a sus Símbolos.
8. Respeta a las y los héroes, los símbolos de instituciones nacionales e internacionales.
9. Respeta y practica las leyes consignadas en la Constitución Política de la República de Nicaragua y los principios consagrados en la Declaración Universal de Derechos Humanos y en particular los establecidos en el Código de la Niñez y la Adolescencia.
10. Demuestra respeto a las autoridades y a las personas, independientemente de su edad, sexo, nivel de escolaridad, estado de salud, religión, etnia, diferencias socioeconómicas, ideológicas, culturales, procedencia geográfica y con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad.
11. Práctica y promueve valores que fortalecen la unidad familiar y la de su entorno social.
12. Toma decisiones con responsabilidad, iniciativa y autonomía en beneficio personal y social.
13. Asume estilos de vida saludable y apoya actividades que benefician su salud personal, familiar, escolar y comunitaria.

14. Demuestra amor a su vida y a la de otras personas, practicando medidas de prevención, mitigación y atención ante amenazas y desastres.
15. Práctica y promueve el cumplimiento de leyes y normas de seguridad vial, para prevenir accidentes, proteger su vida y la de otras personas.
16. Practica y promueve ejercicios físicos, juegos, actividades recreativas y deportivas, que contribuyen a su formación y desarrollo integral.
17. Practica y promueve una cultura de ahorro, de racionalidad, de prevención y de protección, al comprar y/o consumir diferentes bienes, productos y servicios disponibles en el mercado.
18. Demuestra una actitud responsable hacia la sexualidad, la salud sexual y reproductiva que permita su desarrollo integral.

**Categoría Científica para el Desarrollo:**

1. Participa y promueve actividades y proyectos referidos al cuidado, protección, conservación y preservación del Medio Ambiente y de los Recursos Naturales, para un Desarrollo Humano sustentable y sostenible, utilizando tecnologías que no afecten su calidad de vida.
2. Práctica y promueve actividades que conduzcan al desarrollo de una cultura turística.
3. Participa y promueve la creación y mantenimiento de huertos escolares o comunitarios, para mejorar su condición de vida y la de otras personas.
4. Aplica el método científico, herramientas de la informática y las tecnologías disponibles, para resolver situaciones de su entorno de la manera más sencilla y eficaz.
5. Relaciona las características del paisaje con las formas de vida de la población en el contexto local, regional nacional e internacional.
6. Reconoce los aportes materiales, científicos y tecnológicos de las culturas y civilizaciones que han contribuido al desarrollo y bienestar de las sociedades, en el ámbito local, nacional e internacional.
7. Emplea el razonamiento lógico, el pensamiento crítico, los procesos cualitativos y cuantitativos al analizar situaciones; formular y resolver problemas relacionados con su vida cotidiana.

8. Demuestra conocimientos, habilidades y destrezas para interpretar diferentes fenómenos que ocurren a su alrededor

**Categoría Desarrollo Cultural y Comunicativo:**

1. Demuestra respeto a las creencias, costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de la comunidad, región y del país, evidenciando su identidad y el orgullo de ser nicaragüense.
2. Discrimina diferentes fuentes de información, asumiendo una actitud crítica y constructiva ante la misma.
3. Manifiesta sensibilidad y respeto ante la naturaleza y las diferentes formas de expresiones artísticas, culturales, históricas y literarias.
4. Demuestra habilidades, destrezas y creatividad artística al expresar sus ideas, emociones y sentimientos.
5. Participa en el rescate y aplicación del legado científico y tecnológico de nuestra cultura indígena.
6. Aplica técnicas de investigación documental para obtener información de diferentes tópicos de interés.
7. Establece comunicación efectiva en diferentes espacios de interacción social, en su lengua materna y en la lengua oficial del Estado.

**Categoría Desarrollo Laboral y Tecnológico:**

1. Participa y promueve actividades sociales, proyectos científicos y productivos, aprovechando racionalmente los recursos de su entorno, que contribuyan al progreso de la comunidad y al mejoramiento de su calidad de vida.
2. Reconoce y valora el trabajo como medio fundamental para el desarrollo personal, social, económico y productivo, en el ámbito comunitario y nacional.
3. Manifiesta una actitud positiva y emprendedora en el trabajo independiente y en equipo.
4. Demuestra liderazgo con actitud positiva en diferentes acciones de su ámbito familiar, escolar y comunitario.
5. Maneja habilidades y destrezas relacionadas con la orientación y habilidades técnica, que permita el desarrollo de actividades económicas y/o productivas de su entorno.
6. Identifica sus intereses vocacionales para la elección de su futura profesión u oficio.

## 5. CURRÍCULO NACIONAL BÁSICO

### 1. ¿Qué es el Currículo Nacional Básico?

Es un documento normativo en donde se concentran los grandes propósitos e intencionalidades que se plantea el Ministerio de Educación, los cuales se concretan en los *Programas de Estudio*, que se organizan en *Unidades Programáticas*, en *Términos de Competencias Educativas*, de las que se derivan *Indicadores de Logro*, *Contenidos Básicos*, *Actividades Sugeridas* y *Procedimientos de Evaluación* los cuales determinan los aprendizajes que deben alcanzar los estudiantes y así cumplir con los requisitos de egreso para cada nivel educativo.

El Currículo Nacional Básico es común para todos los estudiantes del Subsistema de la Educación Básica y Media, independientemente de la zona geográfica en que se encuentren, por lo tanto, se convierte en un documento que garantiza el carácter nacional del Currículo.

Constituye el Marco de Referencia para la adecuación de las Modalidades, la guía para la elaboración de los Libros de Texto, la elaboración de las Pruebas Nacionales para los concursos académicos, la elaboración de las Pruebas Estandarizadas y la Adecuación Curricular que permitirá organizar el Currículo a nivel de centro y de aula. Además, constituye una orientación para la Capacitación y Profesionalización de los Docentes, que aplicarán los documentos curriculares transformados en el aula de clase.

### 2. ¿Qué son las Competencias?

En el lenguaje cotidiano, mucha gente asocia la palabra competencia, con ciertas situaciones en las que varias personas se disputan un galardón o un puesto: por ejemplo en una competencia deportiva. Sin embargo hay otra acepción del término y esa es la que nos interesa en educación.

**La competencia implica poder usar el conocimiento en la realización de acciones y productos (ya sean abstractos o concretos). En este sentido, se busca trascender de una educación memorística, basada principalmente en la reproducción mental de conceptos y sin mayor aplicación, a una educación que, además del dominio teórico, facilite el desarrollo de habilidades aplicativas, investigativas y prácticas, que le hagan del aprendizaje una experiencia vivencial y realmente útil para sus vidas y para el desarrollo del país.**

*Competencia es:*

**“La capacidad para entender, interpretar y transformar aspectos importantes de la realidad personal, social, natural o simbólica”. Cada competencia es así entendida como la integración de tres tipos de saberes: “conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser).**

**“¿Qué es lo nuevo en las competencias? ¿No se ha hablado por muchos años de que había que apoyar a las personas para que adquirieran conocimientos y desarrollaran habilidades y destrezas. El concepto de Competencias suena bastante parecido. La diferencia mayor está en que este nuevo concepto de competencias abarca el desarrollo de las actitudes de la persona, lo que el individuo es en su afectividad y su voluntad, buscando un enfoque integrador en que la persona, desde su ser, ponga en juego todo su saber y su saber hacer”. (Irigoin, 1997).**

**Otro aspecto nuevo es que al desarrollar estos saberes, los estudiantes aprenden nuevas formas de estudiar que les resultan de gran utilidad, para poder comprender e insertarse eficiente y eficazmente en diversas situaciones de sus vidas.**

**Otra definición que propondríamos: Competencia es la combinación integrada de un saber, un saber hacer y un saber ser con los demás; que se ponen en acción para un desempeño adecuado en un contexto dado.**

**También se considera la competencia como “La capacidad del individuo para tomar la iniciativa y actuar en su medio, en lugar de adoptar una actitud pasiva y dejar que el ambiente lo controle y determine todos sus actos [...] la persona competente, tiene las habilidades necesarias para intervenir con éxito en su propio mundo y la conciencia necesaria para afrontar nuevas situaciones (Nardine, 1981).**

**A partir de estas definiciones de competencia se han elaborado otras, relacionadas con campos específicos de acción. Sin embargo, todas coinciden en tomar en cuenta no sólo el conocimiento de procedimientos para efectuar una actividad, sino también la información relacionada con ellos y, como resultado de estos dos aspectos, una actitud favorable.**

**Si consideramos los elementos comunes extraídos de las definiciones, se puede acercar un concepto de competencia como la combinación integrada de conocimientos, habilidades y actitudes que se ponen en acción para un desempeño adecuado en un contexto dado. Más aún, se habla de un saber actuar movilizand**

Se ha definido diferentes Competencias Educativas:

1. **Competencias Nacionales Marco**

Son aquellas que expresan el perfil del ciudadano, al concluir la Educación Básica y Media. Son los elementos que orientan de manera integrada la formación que deben poseer los estudiantes al egresar del Sistema Educativo y que se logran de manera gradual en su paso por cada grado y nivel del sistema. Constituyen el reflejo de las expectativas que la sociedad se forja en cuanto a las calidades que las y los egresados deben poseer.

2. **Competencias de Ejes Transversales**

Son todos aquellos elementos que permiten desarrollar el ser de la persona, para un saber hacer consciente y comprometido con su vida y su entorno.

3. **Competencias de Área**

Expresan el ser, saber y saber hacer que cada estudiante debe alcanzar como resultado del proceso de aprendizaje, vinculado con los diferentes campos de la Ciencia y la Cultura que integran las diversas disciplinas

4. **Competencias de Nivel**

Se refieren al conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que cada estudiante va logrando en cada nivel Educativo.

5. **Competencias de Ciclo**

Son las Competencias correspondientes a los bloques internos en que se organiza cada nivel educativo, representan los pasos necesarios para alcanzar las Competencias de nivel.

6. **Competencias de Período Escolar (Grado)**

Son las que reflejan los aprendizajes básicos alcanzados por los estudiantes en un período escolar (año o semestre). Marcan la Promoción Escolar.

### 3. **¿Qué son los Indicadores de Logro?**

Son los indicios o señales que nos permiten observar de manera evidente y específica los procesos y resultados del aprendizaje a través de conductas observables. Es un indicador que tiene como función hacer evidente qué es lo que aprende el estudiante y cómo lo demuestra.

Los indicadores de logro proporcionan elementos de prueba verificables, para valorar los avances hacia el logro de las competencias, o de los objetivos de un proyecto educativo, o de una unidad, o de un tema o pregunta generadora, etc.

Los indicadores de logro permiten percibir o demostrar los cambios suscitados en los (as) estudiantes. Por esta razón, se derivan de las competencias varios indicadores, para abarcar la totalidad de los cambios propuestos en el enunciado de una competencia o de los objetivos de un proyecto, unidad o tema generador.

### 4. **¿Qué son los Contenidos?**

Los Contenidos Básicos son los conocimientos específicos relacionados con los diferentes campos del saber, los que constituyen un medio para lograr las competencias.

En la organización de los contenidos se han incorporado tres tipos: Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales, tomando en cuenta la relevancia y pertinencia que estos tienen para el desarrollo de las competencias de período escolar. Los contenidos se presentan de forma gradual y articulada, en dependencia de la etapa de desarrollo evolutivo de los estudiantes y de cada nivel educativo.

#### **Contenidos Conceptuales**

Incluyen datos, hechos y principios.

Los hechos incluyen datos (nombres de ríos, ciudades, capitales), otros datos o hechos forman parte de unidades informativas más amplias (límites, población, actividades productivas); los conceptos son conjuntos de objetos, sucesos o símbolos que tienen características comunes (mamíferos, número primo); los principios son enunciados que explican cómo los cambios que se dan en un objeto, un suceso, una situación o un símbolo suelen describir relaciones de causa y efecto (a menudo se usan las palabras **regla y ley** como sinónimo de principio como: la ley de gravedad en Física, las reglas de concordancia en Gramática).

## **Contenidos Procedimentales**

Incluyen una secuencia de pasos o acciones con un orden para alcanzar un propósito o meta es decir: para hacer algo.

Se trata de una destreza que se espera aprenda a construir el estudiante. Incluyen desde destrezas cognitivas hasta la utilización de técnicas e instrumentos. Implica no sólo hacer, sino también saber para qué se hace, de forma que puedan aplicarse a otras situaciones (recopilación de información, elaboración de resúmenes, esquemas o mapas conceptuales, construcción de planos, resolución de problemas).

## **Contenidos Actitudinales**

Incluyen actitudes; valores y normas, con el propósito de fortalecer la función moral o ética de la educación. Pueden incluirse tres tipos de actitudes: actitudes hacia los contenidos conceptuales (interés o curiosidad por conocer el medio ambiente, actitud indagadora ante la realidad, actitud crítica ante los hechos sociales); actitudes y valores comunes a un conjunto de áreas o disciplinas, los que se ven como guías para el aprendizaje (cuidado en el uso de materiales, orden y aseo en el trabajo, gusto por el trabajo compartido) y un conjunto de actitudes específicamente morales, ambientales que tienen carácter más transversal que específico de un área (sensibilidad y respeto por el medio ambiente, respeto a la opinión ajena).

## **Actividades Sugeridas**

Son una serie de ideas, acciones y experiencias que se presentan a manera de sugerencias para las y los docentes, las que de acuerdo al contexto en el que van a ser desarrolladas, pueden ser modificadas o cambiadas. Las actividades sugeridas permiten alcanzar los indicadores de logro y deben ser factibles de realizar dentro y fuera del aula y de la escuela.

Las actividades deben ser secuenciales y concatenadas; deben estimular el pensamiento crítico y la creatividad.

Se redactan para que sea el estudiante que las realice, en forma progresiva y creativa, que trascienda lo memorístico (datos, fechas, conceptos) utilizando el análisis, resolución de problemas, trabajo con proyectos, ejercicios, etc.,

Las actividades sugeridas deben permitir al docente utilizar otras actividades de su experiencia personal y desarrollar su iniciativa y creatividad. Las actividades deben propiciar valores y actitudes positivos, asimismo algunas actividades que se sugieren, donde se establecen con claridad cómo se pueden abordar los valores y el desarrollo de las actividades de manera práctica en la vida cotidiana, con ejemplos concretos y donde se visualiza la integración de los Ejes Transversales.

## 5. Procedimientos de Evaluación

Este aspecto debe manifestar una coherencia con las actividades sugeridas y en función de los indicadores de logro. Siendo que la evaluación es un proceso inherente al proceso enseñanza – aprendizaje, implica que la misma debe realizarse en función del proceso de aprendizaje en sí, y no solamente del producto. Considerar los diferentes tipos de evaluación: *Diagnóstica, Formativa y Sumativa*. Para ello, se deben aplicar técnicas, procedimientos y/o estrategias de evaluación.

Los procedimientos de evaluación proporcionan los indicadores de evaluación, reflejando el aspecto cognitivo, afectivo y psicomotor.

## ORGANIZACIÓN DEL CURRÍCULO

El Currículo Básico Nacional de Educación Primaria está organizado en Áreas Curriculares y Disciplinas.

Un **Área Curricular** es un campo del conocimiento que agrupa varias disciplinas o componentes, con rasgos comunes desde el punto de vista científico y técnico.

Por su pertenencia a campos científicos, sociales y naturales afines, son agrupaciones de contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes) que se organizan desde lo más global y general hasta lo más específico; vinculan los elementos cognitivos, afectivos y motrices y relacionales del proceso educativo y en general lo integran; facilitan por su carácter interdependiente la relación con contenidos de otras áreas; y promueven un aprendizaje integrado y útil para la comprensión de la realidad.

Plantean y analizan diversas formas de entender el mundo, de analizarlo, de explicarlo, de argumentar, de darle sentido; permiten conocer procedimientos para anticiparse a los problemas, para enfrentarlos y buscar su solución; incentivan el cultivo de las potencialidades y actitudes humanas; facilitan la vivencia de procesos que permiten a cada uno ubicarse, comprometerse y crecer en las relaciones con el ambiente, con los demás y consigo mismo/a; y desarrollan el criterio, el gusto por el conocimiento, la autonomía y la toma de decisiones responsables.

Cada Área con sus disciplinas organizan un conjunto de competencias orientadas al logro de determinados propósitos. El Currículo de Educación Primaria está organizado en cinco Áreas Curriculares; las que se han definido sobre la base de tres criterios fundamentales:

- Aprendizaje para la vida.
- Contextualización.
- Interdisciplinariedad del conocimiento.

Las mismas están integradas por disciplinas, que manteniendo su identidad se vinculan a través de los Ejes Transversales y por la correlación de la Competencias, entre los Niveles, Ciclos y Grados.

**Las Áreas Curriculares son:** Matemática, Comunicativa Cultural, Ciencias Físico Naturales, Formación Ciudadana y Productividad y Ciencias Sociales.

El Plan de Estudios se enriquece con un conjunto de temas, llamados Ejes Transversales, que surgen de las necesidades e intereses de la sociedad, que por su complejidad multidisciplinaria se integran y desarrollan en los diferentes ámbitos de aprendizaje y en las diferentes áreas del Currículo y se constituyen en fundamentos para la práctica pedagógica al integrar los campos del ser, el saber, el hacer, desaprender y el convivir, a través de los conceptos, procedimientos, valores y actitudes que orientan la enseñanza y el aprendizaje.

## **ÁREAS CURRICULARES**

### **1. ÁREA DE MATEMÁTICA**

La matemática es una ciencia de estudio de los números, símbolos, relaciones espaciales, cuantitativas y cualitativas, relaciones entre cantidades y magnitudes, y de los métodos por los cuales, de acuerdo con estas relaciones, las cantidades buscadas son deducibles a partir de otras cantidades conocidas o supuestas. Además de su aplicabilidad, constituye un lenguaje y marco indispensable para todas las ciencias, razón por la cual debe considerarse como un área prioritaria.

El abordaje de las matemáticas deben incluir elementos propios dentro de las estructuras conceptuales: datos culturales contextualizados, aplicaciones de los conceptos matemáticos, la cual se presenta no como un fenómeno intelectual aislado, sino como una forma específica de trabajo, desde un medio cultural más amplio, partiendo del conocimiento previo del estudiante, que le permita formular y resolver problemas, utilizando las herramientas de la informática y las tecnologías disponibles en su entorno, lo que permitirá de una forma sencilla y eficaz pasar de la concreción a la abstracción y generalización, hasta llegar a la reconstrucción de conocimientos matemáticos. En este contexto, el o la estudiante independientemente del nivel que curse debe desarrollar habilidades, destrezas, aptitudes, actitudes y valores, que le propicie un pensamiento crítico, creativo, imaginativo, espacial y lógico, para adaptarse en el medio, actuar con autonomía y seguir aprendiendo para mejorar su calidad de vida.

### **2. ÁREA COMUNICATIVA / CULTURAL**

El área Comunicativa Cultural, propicia el desarrollo de las capacidades comunicativas, lingüísticas, sociolingüísticas y artísticas, en las y los niños, adolescentes, jóvenes y adultos, también contribuye al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo; a la búsqueda y organización de la información, a la adquisición de procedimientos y hábitos de reflexión lingüística; de igual forma, desarrolla habilidades para el aprendizaje autónomo de las lenguas y las actitudes positivas hacia la diversidad lingüística; asimismo propicia que exterioricen sus ideas, emociones y sentimientos mediante la comprensión y producción de textos. Esto le permite, descubrir su talento y

disfrutar la belleza que hay en el entorno; apreciar las diferentes manifestaciones artísticas, en especial, las que constituyen el patrimonio cultural tangible e intangible del país.

### **3. ÁREA FORMACIÓN CIUDADANA Y PRODUCTIVIDAD**

Forma a las y los estudiantes para ser ciudadanas (os) conscientes y coherentes consigo mismas (os), demostrando amor a la Patria, respeto a la Constitución Política de la República de Nicaragua, las leyes y los Derechos Humanos, fortaleciendo la práctica de la Democracia, su identidad personal, nacional y los valores éticos, morales, sociales, culturales y la convivencia y cultura de paz. También el cuidado de su salud física y mental con el ejercicio de actividades de desarrollo biológico y técnico deportivo, así como el aprendizaje de competencias básicas y/o específicas, en correspondencia con el enfoque politécnico, así como el desarrollo de una cultura para la productividad, la generación de autoempleo y el emprendedurismo, a fin de contribuir a mejorar la calidad de vida personal, familiar y el desarrollo y sostenible del país.

### **4. ÁREA CIENCIAS FÍSICO NATURALES**

Estudia al ser humano y sus interrelaciones con el medio natural y social, a fin de propiciar cambios pertinentes que favorezcan la sostenibilidad y sustentabilidad en todos los ámbitos, que satisfaciendo las necesidades actuales, no pongan en peligro la disponibilidad de los recursos ambientales, para las generaciones futuras, así mismo permite interpretar los procesos físicos, químicos y cosmográficos que acontecen en la naturaleza.

Se apoya en el método científico, los avances tecnológicos, el razonamiento crítico, reflexivo, creativo e innovador, para tener una visión amplia del mundo que le rodea, a partir de lo práctico, experimental y aplicable, de lo que tiene comprobación inmediata, para comprender el presente, resolver problemas de su entorno, contribuir al desarrollo sostenible del país y visualizar los cambios futuros.

### **5. ÁREA CIENCIAS SOCIALES**

El área tiene como propósito el estudio y la comprensión integral de la realidad, como resultado de la interrelación de los procesos naturales, económicos, sociales, políticos, ambientales y culturales que han contribuido a la conformación y desarrollo de las sociedades humanas, en el ámbito local, nacional, regional y mundial.

Las Ciencias Sociales, permiten la interrelación de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje natural y geográfico. Las características de los hechos, fenómenos y acontecimientos más relevantes registrados en el transcurso del desarrollo y evolución de las sociedades, para comprender el pasado y visualizar las tendencias de los cambios futuros, que caracterizan los procesos de integración, globalización y de cooperación hacia los pueblos de Latinoamérica, el Caribe y el Mundo. De igual forma permite la construcción de la identidad nacional y cultural; así como el desarrollo y apropiación de conocimientos, hábitos, habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes, para participar responsable y solidariamente en las diversas interacciones sociales.

El área conlleva al análisis, interpretación y comprensión de los procesos geográficos, históricos, sociológicos, filosóficos, económicos, ambientales y tecnológicos, que han ocurrido y ocurren en los distintos contextos del accionar humano.

## **CARACTERÍSTICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS**

**El Nuevo Plan de Estudio** de la Educación Primaria es un documento legal del MINED, que permite organizar el trabajo escolar y lograr el mejoramiento de la calidad de la educación. Propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria

Los Programas de Estudio, Libros de Texto y Materiales Educativos forman parte de la implementación del Plan de Estudios, junto a un Sistema de Formación y Capacitación de los Recursos Humanos de la Institución.

*El Plan de Estudios tiene las siguientes características:*

- Cuenta con una carga horaria de 30 horas clase semanales, a ser desarrolladas durante el Curso Escolar que tiene una duración de 200 días lectivos.
- Para implementar el Plan de Estudios se organizará el horario escolar en períodos flexibles, que permiten organizar los diferentes ámbitos de experiencias de aprendizaje en correspondencia con las necesidades e intereses de los estudiantes en Educación Inicial y en períodos de 45 minutos en Educación Primaria y Educación Secundaria.
- En Educación Primaria a partir del II Ciclo (5° y 6° Grado) y en Educación Secundaria las diferentes disciplinas, a excepción de la Educación Física, Recreación y Deportes, se organizarán en horarios en bloques, conformados cada uno por dos períodos de 45 minutos, para un total de 90 minutos.

En el caso de frecuencias impares se desarrollarán bloques de dos frecuencias y un período de 45 minutos.

El propósito de la organización en bloques es para que los docentes puedan disponer de más tiempo para un desarrollo eficaz del currículo y el desarrollo de experiencias de aprendizajes más activas y participativas, con un nivel mayor de profundidad.

- Los Centros Educativos contarán con un fondo de tiempo de libre disponibilidad, los cuales se llenarán con aspectos curriculares no regulados por el Currículo Básico Nacional, que comprende el 70% del fondo de tiempo. El 30% formará parte de la autonomía pedagógica, para adecuar el Currículo a nivel local.

### **¿Cómo realizar el Cálculo sobre el 70% del Currículo Básico Nacional y el 30% a nivel local?**

- Del total de días lectivos de acuerdo al Calendario Escolar que son 200, se calcula cuanto corresponde para el desarrollo del Currículo Básico Nacional, que es el 70%, con una simple regla de tres, encontraremos que son 140 días de clases.
- De igual manera el 30% que corresponde a la adecuación del Currículo, tenemos 60 días, a los cuales restamos 11 días de los TEPCE y los Exámenes Finales que son 6 días, en total restamos 17 días, para tener un total de 43 días para contextualizar el Currículo a nivel local.
- Los 43 días del 30% serán distribuidos por el docente en las diferentes Unidades Didácticas que vayan a desarrollar. Por ejemplo si en Matemática el docente planifica 10 Unidades Didácticas, distribuirá ese tiempo en las diferentes unidades, para desarrollar y enriquecer contenidos, y actividades que no están reflejados en el Currículo Básico Nacional y que pueden retomarse, del diagnóstico socio-educativo del municipio o de la escuela, el cual da elementos para realizar la adecuación curricular.

### **El Horario en Bloques**

La manera tradicional de diseñar el horario en las escuelas ha permanecido inalterable por muchos años. Los profesores han estado sujetos a desarrollar sus clases en un periodo de 45 minutos, lo cual en muchos casos les ha forzado a recurrir a la clase frontal tipo conferencia. Se pretende desarrollar una nueva visión de las clases, las cuales deben ser activas, y promover una mayor participación de los estudiantes.

La Transformación Curricular se propone cambiar esta tradición a través de la organización del horario escolar en bloques, a partir del segundo ciclo de la Educación Primaria, del 5º grado al Undécimo grado de Educación Secundaria. Durante un bloque los docentes tendrán a sus estudiantes por dos periodos continuos, a fin de disponer de más tiempo para un desarrollo más eficaz del currículo, y a la implementación de experiencias de aprendizaje más activas y participativas con un mayor nivel de profundidad, a excepción de la Educación Física, Recreación y Deportes.

## PLAN DE ESTUDIOS PARA LA TRANSFORMACIÓN CURRICULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### *Carga Horaria Semanal*

Áreas / Disciplinas	Frecuencias Semanales para cada Grado					
	I Ciclo				II Ciclo	
	1°	2°	3°	4°	5°	6°
<b>MATEMÁTICAS</b>	10	10	8	8	6	6
<b>COMUNICATIVA / CULTURAL</b>						
Lengua y Literatura	12	12	10	8	6	6
Expresión Cultural y Artística	4	4	2	2	2	2
<b>FORMACIÓN CIUDADANA Y PRODUCTIVIDAD</b>						
➤ Convivencia y Civismo	-	2	2	2	2	2
➤ Educación Física, Recreación y Deportes	2	2	2	2	2	2
➤ Orientación Técnica Vocacional					2	2
<b>CIENCIAS FÍSICO NATURALES</b>						
➤ Ciencias Naturales	-	-	3	4	5	5
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>						
➤ Estudios Sociales (Historia y Geografía)	-	-	3	4	5	5
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

**Nota:**

- En Primer Grado, se integra Estudios Sociales, Ciencias Naturales y Convivencia y Civismo, a Lengua y Literatura.
- En Segundo Grado, se integra Estudios Sociales, Ciencias Naturales, a Lengua y Literatura.

## **COMPETENCIAS DE NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

1. Practica y promueve valores personales, espirituales, sociales, éticos, morales, cívicos y culturales, que contribuyan a una convivencia y cultura de paz al interactuar en su entorno.
2. Practica y promueve el respeto a los Símbolos Patrios, Nacionales, y los representativos de organismos e instituciones nacionales e internacionales.
3. Practica y promueve el respeto a los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad nicaragüense, centroamericana y el mundo.
4. Practica y promueve normas, reglas, leyes constitucionales, derechos humanos y la democracia, en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social.
5. Practica y promueve la igualdad, equidad y el empoderamiento de género y generacional en su interacción diaria.
6. Reconoce y valora la importancia de la sexualidad para su desarrollo y relaciones con las demás personas.
7. Reconoce y valora la importancia de la donación de sangre como expresión de solidaridad humana.
8. Practica y promueve medidas de salud preventiva ante el consumo de sustancias psicoactivas.
9. Demuestra una actitud preventiva ante el riesgo de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y de Inmunodeficiencia Humana (VIH) y Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (sida).
10. Practica y promueve acciones que propicien la disponibilidad, el acceso y consumo de productos nutricionales, que contribuyen a una vida saludable.
11. Reconoce y aplica los avances científicos y tecnológicos en actividades productivas y de servicio que contribuyen al mejoramiento de la condición de vida personal y social.
12. Demuestra en la práctica sus habilidades y destrezas productivas, en las diferentes modalidades de Orientación Técnica y Vocacional, aplicando técnicas, procedimientos y normas de higiene y seguridad en su entorno.
13. Demuestra conocimientos, habilidades y destrezas en la interpretación, comprensión y producción de textos orales, escritos e ilustrados.

14. Practica y promueve actividades físicas, recreativas, deportivas y de higiene que le permita un desarrollo integral.
15. Aplica el pensamiento lógico y creativo, para la interpretación de la información en situaciones relacionado con su entorno.
16. Plantea y resuelve problemas que involucren el cálculo matemático, en diversas situaciones relacionadas con su vida cotidiana.
17. Utiliza la tecnología, con iniciativa, creatividad y responsabilidad, en diversas situaciones que contribuya al desarrollo personal y social.
18. Analiza, reconoce y relaciona el impacto de los eventos naturales, sociales, geográficos, económicos, políticos, históricos y culturales, en la forma de vida de su comunidad, país y otras regiones.
19. Participa en acciones de rescate, preservación, promoción y manifestaciones culturales, artísticas y tecnológicas, que contribuyen a la formación de su identidad nacional.
20. Practica y promueve acciones relacionadas con el rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y los recursos naturales de su entorno.
21. Practica y promueve medidas de prevención y mitigación ante riesgos y situaciones de desastres, provocados por fenómenos naturales y antrópicos.
22. Utiliza la lengua materna y la lengua oficial del Estado al establecer una comunicación efectiva y afectiva, en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve.
23. Practica y promueve el altruismo en diversas situaciones de la vida cotidiana.
24. Respeta y valora la diversidad étnica, lingüística y cultural y a las personas con necesidades educativas especiales, en situaciones de la vida cotidiana.
25. Demuestra actitudes y aptitudes vocacionales de manera autónoma, en el desarrollo de diferentes acciones de aprendizaje individual y en equipo.
26. Aplica el método científico y la tecnología, en la construcción de conocimientos, teorías y resolución de problemas, relacionados con los diferentes ámbitos de la realidad.

## **COMPETENCIAS DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

1. Practica principios y valores sociales, éticos, morales, cívicos y culturales, que contribuyan a una convivencia y cultura de paz en su entorno.
2. Identifica y respeta los Símbolos Patrios y Nacionales y los representativos de organismos e instituciones nacionales e internacionales, en su vida diaria.
3. Respeta a los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad Nicaragüense.
4. Practica normas, reglas, leyes constitucionales, derechos humanos y la democracia, en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y comunitario.
5. Practica la igualdad, equidad de género y generacional en sus relaciones cotidianas.
6. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
7. Cuida su cuerpo y establece límites en las relaciones afectivas, que contribuya a mantener una vida saludable y feliz.
8. Reconoce la importancia de la donación de sangre para salvar vidas humanas.
9. Asume medidas de salud preventiva ante el consumo de sustancias psicoactivas en su entorno.
10. Adquiere conocimientos para la prevención de la (ITS) y de Inmunodeficiencia Humana (VIH) y Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (sida).
11. Práctica hábitos saludables y de higiene al seleccionar y consumir productos nutritivos que contribuyen a una vida saludable.
12. Reconoce la importancia de la aplicación de los avances científicos y tecnológicos en las actividades productivas de su entorno.
13. Demuestra sensibilidad, iniciativa y creatividad, en las actividades manuales productivas, que le permitan dar a conocer sus habilidades y destrezas en su medio.
14. Participa con creatividad e iniciativa en el desarrollo de proyectos educativos que contribuyan a su desarrollo personal.

15. Emplea estrategias para la comprensión de diferentes trabajos y en la producción de textos, a partir de sus experiencias personales y colectivas.
16. Realiza actividades físicas y recreativas, que favorezcan el desarrollo físico y cuidado e higiene de su cuerpo.
17. Resuelve problemas de su realidad utilizando las operaciones fundamentales con números naturales, decimales y sus propiedades, conceptos geométricos, unidades monetarias y del Sistema Internacional de Unidades (SI): tiempo, longitud, superficie, peso y capacidad.
18. Manifiesta iniciativa y creatividad, en el uso y aprovechamiento racional de los recursos tecnológicos existente en su entorno.
19. Reconoce las características e influencias de los hechos y fenómenos geográficos e históricos, en el desarrollo de su comunidad, departamento y país.
20. Identifica y respeta las manifestaciones culturales, históricas, artísticas y tecnológicas de su municipio, departamento y país.
21. Participa en actividades organizativas que conduzcan al rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y los Recursos Naturales de su comunidad y país.
22. Practica medidas de prevención y mitigación ante situaciones de riesgos, generadas por fenómenos naturales y los seres humanos.
23. Emplea la lengua materna y la lengua oficial del Estado de forma efectiva en acciones de comunicación con las demás personas en diferentes contextos.
24. Reconoce la importancia de la práctica de la solidaridad, el trabajo en equipo, el servicio a los demás y el altruismo, en las diferentes situaciones en que se desenvuelven.
25. Practica el respeto a las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas y a las personas con necesidades educativas especiales.
26. Demuestra actitudes y aptitudes en actividades que lo conduzcan a un aprendizaje autónomo, creativo e innovador.
27. Reconoce la importancia de la aplicación del método científico en la construcción de conocimientos y resolución de problemas de su entorno.

## **COMPETENCIAS DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

1. Demuestra y promueve la práctica de valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica, culturales que contribuyan a una convivencia y cultura de paz en su entorno.
2. Manifiesta y promueve el respeto a los Símbolos Patrios y Nacionales y los representativos de organismos e instituciones nacionales e internacionales en su interacción diaria.
3. Evidencia y promueve el respeto a los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad Nicaragüense, centroamericana y el mundo.
4. Valora y promueve la práctica de normas, reglas, leyes constitucionales, derechos humanos y la democracia en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social.
5. Evidencia y promueve la igualdad, equidad y el empoderamiento de género y generacional en sus relaciones familiares, escolares y sociales.
6. Aprecia la sexualidad como parte de su desarrollo e interacción con las demás personas.
7. Valora y divulga la importancia de la donación de sangre para salvar vidas humanas.
8. Asume y promueve medidas de salud preventiva ante el consumo de sustancias psicoactivas en sus relaciones sociales.
9. Manifiesta una actitud preventiva ante el riesgo de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y de Inmunodeficiencia Humana (VIH) y Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (sida).
10. Practica acciones que faciliten la disponibilidad, el acceso y consumo de productos nutritivos, que contribuyen a una vida saludable.
11. Utiliza y promueve conocimientos científicos y tecnológicos en actividades productivas de servicio, que contribuyen al desarrollo personal y de su entorno.
12. Practica habilidades y destrezas productivas, en las modalidades de corte y confección, gastronomía, agricultura, madera, metal y electricidad, haciendo uso de técnicas, procedimientos y normas de higiene y seguridad, para su sostenibilidad personal y familiar.
13. Planifica, ejecuta y promueve diversos proyectos que contribuyan al mejoramiento de su entorno escolar, familiar y comunitario.

14. Selecciona estrategias para la comprensión de diferentes trabajos y en la producción de textos, a partir de sus experiencias personales y colectivas.
15. Practica ejercicios, juegos y actividades deportivas que favorecen su desarrollo físico y formación de su carácter.
16. Utiliza la información estadística construyendo tablas y graficas para la toma de decisiones acertadas
17. Formula y resuelve problemas de su entorno donde aplica las operaciones fundamentales con números naturales, decimales y sus propiedades, el Sistema Internacional de Unidades (SI): longitud, superficie y volumen, y procesos de cambios vinculados con la proporcionalidad y ecuaciones.
18. Toma decisiones y formula sus respuestas en la resolución de problemas de su entorno, con autonomía y actitud positiva.
19. Emplea y promueve el uso racional de la tecnología disponible en diferentes procesos, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida.
20. Interpreta la interacción e influencia de hechos y procesos naturales, sociales, políticos, económicos y culturales, que lo induzcan a la comprensión y mejoramiento de su realidad.
21. Participa y promueve el rescate y preservación del las manifestaciones culturales, históricas, artísticas y tecnológicas del país y de su comunidad.
22. Participa y promueve acciones de rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y de los recursos naturales de su entorno.
23. Planifica y participa en proyectos y acciones de prevención y mitigación, ante el riesgo y situaciones de desastres provocados por fenómenos naturales y antrópicos en su entorno.
24. Aplica los conocimientos de la lengua materna y la lengua oficial del Estado al interactuar en diversas situaciones de comunicación con quienes le rodean.
25. Toma conciencia de sus deberes y derechos y demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas.
26. Demuestra y promueve la tolerancia y el respeto a las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas y a las personas con necesidades educativas especiales.
27. Aplica sus aptitudes vocacionales en el desarrollo de diferentes acciones de aprendizaje de forma individual y colectiva.

**PROGRAMA DE MATEMÁTICAS  
PRIMER GRADO**

**CUADRO DE DISTRIBUCION DE LAS UNIDADES EN EL TIEMPO  
PRIMER GRADO**

SEMESTRE	N <sup>o</sup> Y NOMBRE DE LA UNIDAD		TIEMPO HORAS/CLASES	TEPCES
I	I	Conceptos temporales, de posición, espaciales y matemáticos.	28	Primero
	I	Conceptos temporales, de posición, espaciales y matemáticos.	6	Segundo
	II	Números naturales, sus relaciones y las operaciones de adición y sustracción hasta 5.	22	
	II	Números naturales, sus relaciones y las operaciones de adición y sustracción hasta 5	28	Tercero
	III	Cuerpos geométricos.	9	Cuarto
	IV	Números naturales, sus relaciones y operaciones de adición y sustracción hasta 10.	19	
II	IV	Números naturales, sus relaciones y operaciones de adición y sustracción hasta 10.	28	Quinto
	IV	Números naturales, sus relaciones y operaciones de adición y sustracción hasta 10.	8	Sexto
	V	Números naturales, sus relaciones y operaciones de adición y sustracción hasta 20.	20	
	V	Números naturales, sus relaciones y operaciones de adición y sustracción hasta 20.	28	Séptimo
	V	Números naturales, sus relaciones y operaciones de adición y sustracción hasta 20.	15	Octavo
	VI	Figuras geométrico	13	
II	VI	Figuras geométricos	1	Noveno
	VII	Números naturales hasta 100.	20	
	VIII	Moneda nacional	7	Décimo
	VIII	Moneda nacional.	10	
IX	Líneas y longitud.	18		
TOTAL	<b>9 unidades</b>		<b>280</b>	<b>10 TEPCES</b>

**NOMBRE DE LA UNIDAD :** CONCEPTOS TEMPORALES, DE POSICIÓN, ESPACIALES Y MATEMÁTICOS.  
**NÚMERO DE LA UNIDAD :** I  
**TIEMPO SUGERIDO :** 34 HORAS / CLASES

### Competencias de grado

1. Identifica unidades monetarias nacionales y del Sistema Internacional de unidades (SI): tiempo y longitud en el planteo y resolución de problemas sencillos de su entorno
2. Clasifica objetos del medio que sugieren la idea de cuerpos y figuras geométricas.
3. Plantea y resuelve problemas de su entorno, relacionados con los números naturales hasta 100 y las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sus propiedades y sustracción con minuendo menor que 20.

### Competencias de Ejes Transversales

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuyan al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los conceptos de noche, día, semana y meses del año.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tiempo (noche, día, semanas y meses del año).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa a través de juegos y sociodramas sobre actividades que realiza por el día y por la noche, en la semana y en los meses del año.</li> <li>Usa el calendario para identificar los días de la semana y los meses del año, a través de juegos y otras dinámicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Constatar que las y los estudiantes expresen actividades que realizan en el día, la noche, la semana y meses del año.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona los días de la semana y los meses del año con las expresiones “ayer”, “hoy”, y “mañana”; “antes”, “ahora” y “después” y las usa en situaciones que le presenta su maestra/o.</li> <li>• <b>Se orientan actividades con el uso de las tecnologías y la radio interactiva a las escuelas que disponen de los medios. Éstas se desarrollarán con el apoyo del docente TIC (Tecnología de la Información y Comunicación) y del docente capacitado en radio interactiva.</b></li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 2 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 61, 62, 63 y 64 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establece diferencias de tamaños, grosores, distancias y posiciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptos básicos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>√ Tamaño (grande, mediano).</li> <li>√ Grosor (grosso, delgado, gordo, flaco).</li> <li>√ Distancias (cerca, lejos).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa en su alrededor, el tamaño de diferentes objetos, los compara, establece la diferencia entre el objeto grande y el pequeño y usa las expresiones “tan grande como” y “tan pequeño como”.</li> <li>• Manipula y diferencia el grosor de objetos que hay dentro y fuera del aula.</li> <li>• Utiliza las palabras “gordo” y “flaco” al establecer diferencia entre el grosor del cuerpo de algunos animales, tales como perros, gatos, etc.</li> <li>• Reflexiona sobre el significado y comparación de las distancias (cerca, lejos) en las que se involucran personas, animales y objetos, tomando un punto de referencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que niñas/os diferencian el tamaño y el grosor de diversos objetos.</li> <li>• Constatar que niñas/os diferencien distancias en las que se ubican personas, animales y objetos, a partir de un punto de referencia.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posiciones (izquierda, derecha, dentro - fuera, arriba – abajo, entre, sobre,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toca con la mano derecha la parte del cuerpo que indica su docente y con la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobar que niñas/os usen correctamente su mano derecha e izquierda y las</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p>detrás, al lado de, frente a, en medio de, junto a, contiguo).</p>	<p>mano izquierda toca la parte del cuerpo de la compañera o compañero que está a su lado solicitándole permiso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa las expresiones derecha, izquierda al señalar a niños/as, animales u objetos que están ubicados a su lado derecho o izquierdo.</li> <li>• Participa en juegos donde coloca y expresa con rapidez la posición de objetos que están dentro - fuera, arriba – abajo, entre, sobre, detrás, al lado de, frente a, en medio de, junto a, contiguo, con respecto a un objeto dado.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9 para apoyarte en el estudio de diferencias de tamaños, grosores, distancias y posiciones.</li> </ul>	<p>expresiones “derecha” e “izquierda” en las situaciones que se le presentan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la rapidez en que niños y niñas colocan objetos y expresan su posición respecto a un objeto dado.</li> <li>• Valorar capacidad de seguir instrucciones de su docente y cumplimiento de actividades.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distingue formas geométricas en las caras de objetos: cuadrado, rectángulo, triángulo y círculo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formas geométricas: (cuadrado, rectángulo, triángulo y círculo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa formas de objetos, tales como: cubos, libros de texto, ruedas de una bicicleta, dibujo del escudo de Nicaragua y otras formas. Sigue con su mano el borde de cada forma y diferencia los cuadrados, de los rectángulos, de los triángulos y de los círculos.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9 para apoyarte en el estudio de formas geométricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que niñas/os diferencian por su forma, los cuadrados, de los rectángulos, de los triángulos y de los círculos que observan en las caras de objetos que sugieren la idea de cuerpos geométricos.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utiliza los conceptos de clasificación, seriación de grupos, y comparación del tamaño de dos conjuntos al representar situaciones de su entorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasificación.</li> <li>- Seriación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica objetos y figuras, de acuerdo a una característica común, tales como: el color, la función, la forma, y otras características que determina por sí mismo.</li> <li>• Descubre modelos de series, a través de la observación a grupos de niños/as, objetos y dibujos que presenta su maestra/o y.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobar que niños y niñas clasifiquen objetos o figuras de acuerdo a la característica común que le indica su maestra/o.</li> <li>• Constatar que niñas/os pueden completar series o cambiar el modelo que se le presenta y crear otras series.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el orden y secuencia de una serie de niños/as, de objetos o de figuras.</li> <li>• Juega formando series, las completa, o cambia el modelo que se le presenta y forma modelos de otras series.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 10, 11, 12 y 14 para apoyarte en desarrollo del contenido.</li> <li>• Entra al software educativo “Gcompris”, opción “Ir a las actividades de descubrimiento”, opción “Actividades varias”, opción “algoritmo”, para consolidar el aprendizaje en la seriación.</li> <li>• Piensa cómo comparar en forma directa el tamaño de</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>dos conjuntos cuyos elementos están ordenados, descubre que haciendo corresponder uno a uno sus elementos determina cuál de los grupos tiene “más elementos que”, “menos elementos que” y “tantos elementos como”.</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación de conjuntos o grupos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piensa cómo comparar en forma indirecta, el tamaño de dos conjuntos cuyos elementos están en desorden y descubre la necesidad de ordenarlos, (sustituyendo los elementos de cada conjunto por tarjetas o tapas que le proporciona su maestra/o), relacionándolas en pareja y determinando, cuál de los grupos tiene “más elementos que”, “menos elementos que” y “tantos elementos como”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que niñas/os comparen en forma directa e indirecta el tamaño de dos conjuntos que presentan sus elementos en orden y en desorden.</li> <li>• Valorar participación activa, respeto, solidaridad en las actividades propuestas.</li> </ul>

**NOMBRE DE LA UNIDAD : NÚMEROS NATURALES, SUS RELACIONES Y LAS OPERACIONES DE ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN HASTA 5**

**NÚMERO DE LA UNIDAD : II**

**TIEMPO SUGERIDO : 50 HORAS / CLASES**

### **Competencia de Grado**

1. Plantea y resuelve problemas de su entorno relacionados con los números naturales hasta 100 y las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sus propiedades y sustracción con minuendo menor que 20.

### **Competencia de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

<b>No</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos Básicos</b>	<b>Actividades de Aprendizaje Sugeridas</b>	<b>Procedimientos de Evaluación</b>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Cuenta objetos, lee y escribe los números desde 1 hasta 5.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Los números naturales desde 1 hasta 5.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participa en juegos en los que cuenta 3 objetos de un conjunto, forma un conjunto de 3 niñas/os, compara estos dos conjuntos, usando la correspondencia uno a uno y determina que hay igual cantidad de niñas/os que de objetos.</li><li>• Coloca el conjunto de 3 objetos sobre la mesa o sobre la pizarra, su maestra/o le presenta una tarjeta de marcas para que</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Constatar que niñas/os cuentan objetos hasta 5, leen y escriben estos números en las situaciones que se le presentan.</li><li>• Valorar habilidad de comunicación, pensamiento creativo y relaciones interpersonales en las actividades sugeridas por su maestra/o.</li></ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>pinte los círculos que indica el número de objetos del conjunto, también le presenta el número 3 y la palabra tres en otra tarjeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reafirma el conteo y lectura de este número, participando en otros juegos o actividades en los que usa otros objetos, tales como: pajillas, cuadernos, piedritas y otros.</li> <li>• Realiza actividades similares en el conteo y lectura de los números 2, 1, 4, 5.</li> <li>• Observa el orden de la escritura del número 1, cuando su maestra/o lo presenta en la pizarra o en una tarjeta, lee este número en el libro de texto, lo escribe en el aire y sobre el modelo del LT con el dedo y luego lo escribe despacio y con mucho cuidado en su cuaderno de apuntes.</li> <li>• Sigue procedimientos similares en la escritura de los números 2, 3, 4 y 5.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza el software educativo “<i>Cuantos</i>” para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 10, 11, 12 y 14 para apoyarte en desarrollo del contenido.</li> </ul>	
2  3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica el significado del número cero como la ausencia de elementos en un grupo.</li> <li>▪ Cuenta objetos, lee y escribe los números desde 0 hasta 5.</li> </ul>	- El número cero.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dice el número de elementos que corresponde a cada una de las seis cajas que le presenta su maestra/o, descubre que cuando una caja no tiene elementos se dice que tiene “cero elementos” y escribe el número “0”.</li> <li>• Se da cuenta que si a un conjunto de 3 objetos, le quita un objeto, quedan 2 objetos, que si a estos 2 objetos, le quita 1, queda 1 y si a 1, le quita 1, no quedan objetos, a lo que le dice “cero objetos” y escribe el número “0”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobar que niñas/os identifican claramente la ausencia de elementos en conjuntos, cuando expresan cero elementos y escriben el número “0”</li> <li>• Constatar que niñas/os ordenan correctamente, situaciones que corresponden a los números, desde 0 hasta 5 en forma ascendente y descendente.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe el número cero en su cuaderno de apuntes, siguiendo procedimientos similares a los de la escritura de los números, desde 1 hasta 5.</li> <li>• Forma conjuntos de diferente número de elementos, desde 0 hasta 5 y escribe el número que corresponde a cada conjunto.</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa las relaciones de orden al comparar, ordenar y representar los números desde 0 hasta 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones de orden (&lt;, &gt; o =) en los números naturales desde 0 hasta 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos en los que ordena de menor a mayor (forma ascendente) y de mayor a menor (forma descendente) a niñas/os que presentan un conjunto de elementos y el número correspondiente, desde 0 hasta 5.</li> <li>• Escribe números que faltan en situaciones que le presenta su maestra/o y que están antes, entre y después.</li> <li>• Realiza en su cuaderno, ejercicios en los que compara parejas de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que niñas y las/os estudiantes usan correctamente los signos: menor que (&lt;), mayor que (&gt;) e igual a (=) en la comparación de parejas de números.</li> <li>• Constatar la calidad de los aportes de niñas y niños en las diferentes actividades propuestas por su maestra/o.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>números, escribiendo los signos: menor que (&lt;), mayor que (&gt;) e igual a (=).</p>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compone y descompone los números 4 y 5.</li> </ul>	<p>- Composición y descomposición de los números 4 y 5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza con su compañera/o del lado, el juego “Formemos el número 4”, le presenta 3 objetos y le pregunta, ¿cuánto falta para formar el número 4? Su compañera/o, le responde “1” porque 3 y 1 son 4, si lo observa que cuenta 1, 2, 3, 4 y hasta después dice 1, debe decirle que no es necesario contar, sólo se piensa que hay 3 y agrego 1, formo el número 4, luego respondo 1.</li> <li>• Continúa el juego en la formación de las combinaciones: 2 y 2, 1 y 3.</li> <li>• Participa en otros juegos que propone su maestra/o, para practicar la composición y descomposición de los números 4 y 5, usando tarjetas, pajillas u otros objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constatar que niñas/os componen y descomponen los números 4 y 5 en las combinaciones correspondientes.</li> <li>• Valorar y estimular la capacidad de expresar opiniones sin temor y el respeto a las opiniones de las demás personas.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplica el sentido de agrupar en la resolución de problemas relacionados con el cálculo de sumas menores o iguales que 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto de adición con resultados menores o iguales que 5.</li> <li>- Con el sentido de agrupar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve individualmente, situaciones de agrupar objetos del mismo tipo, que le presenta su maestra/o, por ejemplo: Iván tiene 3 chibolas en su mano izquierda y 2 chibolas en su mano derecha, ¿cuántas chibolas tiene por todas?</li> <li>• Responde la pregunta que le formuló su maestra/o, ¿qué hizo para encontrar el total de chibolas que tiene Iván? y expresa oralmente: agrupé, junté, uní en un sólo conjunto las chibolas.</li> <li>• Presentan y explican diferentes vías de solución que hicieron para llegar a su respuesta (algunas/os niñas/os).</li> <li>• Coloca en su pupitre o en la pizarra 3 tarjetas (o tapas) que corresponden a las chibolas que tiene Iván en su mano izquierda y 2 tarjetas (o tapas) que corresponden a las chibolas que tiene Iván en su mano derecha, las agrupa y piensa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constatar que niñas/os aplican el sentido de agrupar en la resolución de problemas relacionados con el cálculo de sumas menores o iguales que 5.</li> <li>•</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>en la respuesta a la pregunta que formula su maestra/o, ¿cuántas tarjetas (o tapas) hay en total?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta a partir de 3, y dice 4, 5. Hay cinco tarjetas (o tapas) en total.</li> <li>• Escribe con símbolos, el planteamiento de la operación que se escribe, así: PO: <math>3+2=5</math>, explica que lo escribe así porque Iván tiene tres chibolas en su mano izquierda y dos chibolas en su mano derecha, las que juntas hacen un total de cinco chibolas, lee esta expresión, “tres más dos es igual a cinco” y escribe la respuesta como R: 5 chibolas.</li> <li>• Calcula resultados menores o iguales que 5, para reafirmar el significado de agrupar y la forma de expresar el PO y la R, resolviendo otras situaciones similares que le presenta su maestra/o con</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>las adiciones: <math>2+3=5</math>, <math>4+1=5</math>, <math>1+4=5</math>, <math>3+1=4</math>, <math>1+3=4</math>, <math>2+2=4</math>, <math>1+1=2</math>, <math>2+1=3</math>, <math>1+2=3</math>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 20 y 21 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> </ul>	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica el sentido de agregar en la resolución de problemas relacionados con el cálculo de sumas menores o iguales que 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con el sentido de agregar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve individualmente, situaciones de “agregar” objetos del mismo tipo, que le presenta su maestra/o, por ejemplo: Hay en una bolsa 2 frijoles y se echa 1 frijól más, ¿cuántos frijoles hay ahora en la bolsa?</li> <li>Responde la pregunta que le formuló su maestra/o, ¿qué observaron? y expresa oralmente: que habían dos frijoles y al “agregar”, o “aumentar” un fríjol, entonces ahora hay tres frijoles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Constatar que niñas/os aplican el sentido de agregar en la resolución de problemas relacionados con el cálculo de sumas menores o iguales que 5.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta y explica diferentes vías de solución que hicieron para llegar a su respuesta (algunas niñas/os).</li> <li>• Coloca primero en su pupitre o en la pizarra 2 tarjetas (o tapas) que corresponden a los frijoles que habían en la bolsa, después coloca 1 tarjeta (o tapa) que corresponde al frijol que se echa a la bolsa, y piensa en la respuesta a la pregunta que formula su maestra/o, ¿cuántas tarjetas (o tapas) hay ahora?</li> <li>• Escribe con símbolos el PO: <math>2+1=3</math>, explica que lo escribe así porque habían dos frijoles en la bolsa, más un frijol que se agregó, entonces ahora hay un total de tres frijoles, lee esta expresión, “dos más uno es igual a tres” y escribe la R: 3 frijoles.</li> <li>• Concluye que a la acción de agregar elementos se</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>llama adición.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcula resultados menores o iguales que 5, para reafirmar el significado de agregar, la forma de expresar el PO y la R, resolviendo otras situaciones similares que le presenta su maestra/o con las adiciones: <math>2+3=5</math>, <math>4+1=5</math>, <math>1+4=5</math>, <math>3+1=4</math>, <math>1+3=4</math>, <math>2+2=4</math>, <math>1+1=2</math>, <math>2+1=3</math>, <math>1+2=3</math>.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 20 y 21 para apoyarte en desarrollo del contenido.</li> <li>• Utiliza el software educativo “Asumar” para reafirmar el aprendizaje adquirido.</li> </ul>	
		- Adición con cero.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juega con dos compañeras/os a encestar la pelota en un recipiente, ya sea una caja o una pana, su maestra/o, registra los</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación																
			<p>resultados en la tabla que dibujó en la pizarra o en un papelógrafo:</p> <table border="1" data-bbox="1125 375 1493 518"> <thead> <tr> <th>Niñas/os</th> <th>Pri. vez</th> <th>Seg. vez</th> <th>Total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Roberto</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Elena</td> <td>2</td> <td>0</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>María</td> <td>0</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta con sus compañeras/os sobre los resultados obtenidos con base en la pregunta que le hace su maestra/o, ¿cuántas pelotas encestaron cada uno?</li> <li>• Encuentra, ¿cuántas pelotas encestó cada uno?, escribe en su cuaderno los PO y calcula las respuestas, PO: 2+1, R: 3 pelotas, PO: 2+0, R: 2 pelotas, PO: 0+3, R: 3 pelotas.</li> <li>• Explica que 2+0, significa que Elena, la primera vez encestó 2 pelotas y la segunda vez no encestó ninguna pelota. De igual manera, explica el significado de los otros PO.</li> </ul>	Niñas/os	Pri. vez	Seg. vez	Total	Roberto	2	1	3	Elena	2	0	2	María	0	3	3	
Niñas/os	Pri. vez	Seg. vez	Total																	
Roberto	2	1	3																	
Elena	2	0	2																	
María	0	3	3																	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcula el resultado de cada uno de los PO que le propone su maestra/o: <math>4+0</math>, <math>0+4</math>, <math>3+0</math>, <math>5+0</math>, <math>0+5</math>, <math>1+0</math>, <math>0+1</math> y <math>0+2</math>.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiedad conmutativa de la adición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa sobre la mesa de su maestra/o que hay 2 pajillas rojas y 1 pajilla amarilla, entonces el PO es: <math>2+1=3</math>, R:3 pajillas. Mi compañera/o que está al lado opuesto de la misma mesa, observa: 1 pajilla amarilla y 2 pajillas rojas, entonces el PO es: <math>1+2=3</math>, R: 3 pajillas.</li> <li>• Reconoce que <math>2+1=3</math>, y que <math>1+2=3</math> tienen el mismo resultado, compara las dos maneras de calcular el número de pajillas y se da cuenta que en la adición aunque se cambie el orden de los números el resultado es el mismo.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Combinaciones básicas de la adición hasta 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reafirma este contenido, realizando otros ejercicios que le propone su maestra/o:</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			a) $4+1=5$ , $1+4=5$ , b) $1+3=4$ , $3+1=4$ , c) $5+0=5$ , $0+5=5$ , d) $2+1=3$ , $1+2=3$ e) $0+2=2$ , $2+0=2$ ,	
8	Aplica los sentidos de quitar y diferencia en la resolución de problemas relacionados con el cálculo de sustracciones cuyos minuendos son menores o iguales que 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto de sustracción.</li> <li>- Sentido de quitar con minuendo menor o igual que 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora tarjetas sobre las combinaciones básicas de adición hasta 5 con la ayuda de un familiar, en una de sus caras escribe por ejemplo, la combinación básica de adición <math>3+1</math> y al reverso el resultado 4.</li> <li>• Resuelve individualmente, situaciones de quitar objetos del mismo tipo de un mismo grupo, que le presenta su maestra/o, por ejemplo: hay 5 pelotas en una caja y Juan se lleva 2, ¿cuántas pelotas quedaron?</li> <li>• Reflexiona a cerca de la situación anterior y se da cuenta que la acción realizada fue de quitar, apartar, eliminar o retirar, etc.</li> <li>• Con ayuda de su maestra/o,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constatar que niñas/os aplican apropiadamente los sentidos de quitar y diferencia en la resolución de problemas relacionados con el cálculo de sustracciones cuyos minuendos son menores o iguales que 5.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>coloca en su pupitre 5 tarjetas (o tapas) que corresponden a la cantidad de pelotas que hay en la caja y quita las 2 tarjetas (o tapas) que corresponden a las pelotas que se llevó Juan y piensa en la respuesta a la pregunta formulada, ¿cuántas pelotas quedaron?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con ayuda de su maestra/o, escribe con símbolos, el planteamiento de la operación (PO): <math>5-2=3</math>, explica que lo escribe así porque de las 5 pelotas que hay en la caja, Juan se lleva 2 y quedan 3, lee “5 menos 2 es igual a 3” y escribe la respuesta (R:3 pelotas).</li> <li>• Concluye con ayuda de su maestra/o, que a la acción de quitar se llama sustracción</li> </ul>	
		<p>- Sentido de diferencia con minuyendo menor o igual que 5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reafirma el sentido de quitar en la sustracción, al realizar variados ejercicios que le indica su maestra/o.</li> <li>• Recibe de su maestra/o dos</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>bolsas transparentes con objetos y responde las preguntas, a) ¿qué observa en ambas bolsas? , b) ¿cómo determinar en cuál de las bolsas hay más objetos y en cuál hay menos objetos?, c) ¿cuál es la diferencia?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde las preguntas, a) en una bolsa hay botones rojos y en la otra hay botones amarillos, b) Con ayuda de su maestra/o compara los dos grupos de botones, colocando en el piso 5 botones rojos y a la par de cada uno de estos botones, coloca los 3 botones amarillos, se da cuenta que hay menos botones amarillos y que hay más botones rojos y que la diferencia es 2.</li> <li>• Con ayuda de su maestra/o, coloca en su pupitre, arriba en fila 5 tarjetas (o tapas) que corresponden a los botones rojos, abajo coloca las 3 tarjetas (o tapas) que corresponden a los botones</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>amarillos y piensa en las respuestas a las preguntas que le hace su maestra/o, ¿cuántos botones rojos hay más que amarillos?, ¿cuál es la diferencia?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a las preguntas anteriores que hay 2 botones rojos más que amarillos y que la diferencia son 2 botones rojos.</li> <li>• Escribe con símbolos el PO: <math>5-3=2</math>, explica que lo escribe así porque hay 5 botones rojos y 3 botones amarillos, entonces hay 2 botones rojos de diferencia, lee “cinco menos dos es igual a dos” y escribe la R: 2 botones rojos.</li> </ul>	
		<p>- Sustracción con cero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concluye que la diferencia se llama sustracción.</li> <li>• Reafirma el sentido de diferencia en la sustracción, al realizar variados ejercicios que le indica su maestra/o.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación																
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 67, 68, 69, 70, 73, 74, 75, 76, 78 y 80 para apoyarte en desarrollo del contenido.</li> <li>Juega con dos compañeras/os a sacar pelotas de una tómbola, su maestra/o, registra los resultados en la tabla que dibujó en la pizarra o en un papelógrafo: <table border="1" data-bbox="1104 922 1514 1076"> <thead> <tr> <th>Niñas/niños</th> <th>Pelotas que habían</th> <th>Pelotas que sacó</th> <th>Pelotas que quedaron</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Isabela</td> <td>5</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Pablo</td> <td>5</td> <td>0</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Samanta</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table> </li> <li>Comenta con sus compañeras/os sobre los resultados obtenidos con base en la pregunta que le hace su maestra/o, ¿cuántas pelotas sacaron cada uno?</li> <li>Encuentra, ¿cuántas</li> </ul>	Niñas/niños	Pelotas que habían	Pelotas que sacó	Pelotas que quedaron	Isabela	5	2	3	Pablo	5	0	5	Samanta	5	5	0	
Niñas/niños	Pelotas que habían	Pelotas que sacó	Pelotas que quedaron																	
Isabela	5	2	3																	
Pablo	5	0	5																	
Samanta	5	5	0																	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>pelotas sacó cada una/o?, escribe en su cuaderno los PO y calcula las respuestas, PO: 5-2, R: 3 pelotas, PO: 5-0, R: 5 pelotas, PO: 5-5, R: 0 pelotas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que 5-2, significa que Isabela tenía 5 pelotas en la tómbola y sacó 2, entonces le quedaron 3, en el caso de 5-0, significa que Pablo tenía cinco pelotas en la tómbola y como no sacó ninguna, entonces sacó cero pelotas, y por lo tanto quedaron las mismas 5 pelotas en la tómbola. De igual manera explica el significado de los otros PO.</li> <li>• Calcula el resultado de cada uno de los PO que le propone su maestra/o: 4-0, 0-4, 3-0, 5-0, 0-5, 1-0, 0-1 y 0-2.</li> <li>• Entra al software educativo “Gcompris”, opción “Matemáticas”, opción “Numeración”, opción “El</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>sombrero de mago”, para apoyarte en desarrollo del contenido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 67, 68, 69, 70, 73, 74, 75, 76, 78 y 80 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> </ul>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD : CUERPOS GEOMÉTRICOS**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : III**  
**TIEMPO SUGERIDO : 9 HORAS / CLASES**

**Competencia de Grado**

1. Clasifica objetos del medio que sugieren la idea de cuerpos y figuras geométricas.

**Competencia de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

<b>No</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos Básicos</b>	<b>Actividades de Aprendizaje Sugeridas</b>	<b>Procedimientos de Evaluación</b>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Emplea objetos del medio que sugieren la idea de cuerpos geométricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características y funciones de objetos que dan la idea de cuerpos geométricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lleva al aula objetos que dan la idea de cuerpos geométricos y los utiliza para jugar a formar construcciones, como casitas, carros, etc. con una/un compañera/o.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar si niñas/os emplean objetos del medio que sugieren la idea de cuerpos geométricos en la construcción de objetos del entorno.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clasifica los objetos en redondos y no redondos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuerpos redondos y no redondos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa una variedad de objetos que le presenta la/el maestra/o y forma grupos con los objetos que tienen forma parecida.</li> <li>• Agrupa los objetos que ruedan y los que no ruedan y los clasifica en redondos y no redondos expresando las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobar si niñas/os Clasifican de forma correcta objetos en redondos y no redondos.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			características de cada grupo.	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distingue entre superficies planas y superficies curvas de los objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Superficies planas y curvas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorre su mano sobre los objetos clasificados anteriormente, se da cuenta que la parte que rodea el objeto se llama superficie, que los objetos redondos tienen superficie curva y los no redondos tienen superficie plana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar las habilidades adquiridas por las/os niñas/os para distinguir superficies planas y superficies curvas en los objetos.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica el largo, el ancho y la altura de los cuerpos geométricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Largo, ancho y altura de objetos no redondos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el largo, ancho y altura en una caja que tiene la forma de prisma rectangular, deslizando su mano sobre los bordes de la caja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobar si niñas/os identifican el largo, el ancho y la altura de los cuerpos geométricos.</li> </ul>

**NOMBRE DE LA UNIDAD : NÚMEROS NATURALES, SUS RELACIONES Y OPERACIONES DE ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN HASTA 10**

**NÚMERO DE LA UNIDAD : IV**

**TIEMPO SUGERIDO : 55 HORAS / CLASES**

### **Competencia de Grado**

1. Plantea y resuelve problemas de su entorno relacionados con los números naturales hasta 100 y las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sus propiedades y sustracción con minuendo menor que 20.

### **Competencia de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

<b>No</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos Básicos</b>	<b>Actividades de Aprendizaje Sugeridas</b>	<b>Procedimientos de Evaluación</b>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Cuenta objetos, lee y escribe los números naturales desde 6 hasta 10.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Los números desde 6 hasta 10.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colecciona en su medio, grupos de: 6, 7, 8, 9 y 10 objetos.</li><li>• Presenta a sus compañeras/os de clase un grupo de estos 6 objetos coleccionados, los cuenta y coloca sobre la mesa, pinta en una tarjeta que llamaremos de marcas, la cantidad de círculos que corresponden a los objetos de este grupo y presenta en una tarjeta el número 6 y la palabra seis con ayuda de su</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Constatar que niñas/os cuentan objetos, leen y escriben los números naturales desde 6 hasta 10; en situaciones que se le presenten.</li><li>• Valorar la habilidad de resolver con rapidez y compartir con sus compañeras y compañeros sus logros.</li></ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>maestra/o.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta a sus compañeras/os los grupos 7,8, 9 y 10 objetos, usando el procedimiento seguido en formar el número 6.</li> <li>• Aprende a escribir estos números, siguiendo procedimientos similares a la escritura de los números del 0 al 5.</li> <li>• Forma conjuntos de diferente número de elementos, desde 0 hasta 10 y escribe el número que corresponde a cada conjunto.</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa las relaciones de orden al comparar, ordenar y representar los números hasta 10.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones de orden (&lt;,&gt; o =) en los números naturales hasta 10.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos en los que ordena en forma ascendente y descendente elementos de conjuntos que tienen elementos desde 6 hasta 10.</li> <li>• Escribe números que faltan en situaciones que le presenta su maestra/o y que están antes, entre y después.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constatar que las/os estudiantes comparan y ordenan los números hasta 10 en forma ascendente y descendente y usan correctamente los signos: menor que (&lt;), mayor que (&gt;) e igual a (=).</li> <li>• Valorar: Si las niñas y los niños muestran interés y motivación al realizar los diferentes ejercicios</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar el software educativo “123pint” para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> <li>• Utiliza en el programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 15 y 16 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> <li>• Realiza en su cuaderno, ejercicios en los que compara parejas de números, escribiendo los signos: menor que (&lt;), mayor que (&gt;) e igual a (=).</li> </ul>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compone y descompone los números desde 6 hasta 10.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composición y descomposición de los números de 6 a 10.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza en el programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> <li>• Juega en pareja “Formemos el número 6”, presenta 4 objetos y pregunta, ¿cuánto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobar que niñas/os componen y descomponen los números 4 y 5 en las combinaciones correspondientes.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>falta para formar el número 6? Su compañera/o, le responde “2” porque 4 y 2 son 6, si observa que cuenta 1, 2, 3, 4 y hasta después dice 5, 6, debe decirle que no es necesario contar, sólo se piensa que hay 4 y dice 5, 6, y se forma el número 6, luego responde 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigue el procedimiento anterior en la formación de las combinaciones: 5 y 1, 3 y 3, 2 y 4, 1 y 5, para formar el número 6.</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa los números ordinales hasta décimo al indicar el lugar que ocupa un elemento dentro de un grupo ordenado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los números ordinales del primero al décimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compone y descompone los números 7, 8, 9 y 10, siguiendo procedimientos similares a la composición y descomposición de los números 4, 5 y 6.</li> <li>• Se ubican en orden y posición desde diferentes puntos de referencia, su maestra/o orienta que diez niñas/os se ubicarán en fila a partir del lado derecho del pizarrón, de acuerdo al orden en que entran a clase y les pregunta, ¿quién fue el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar si las/os niñas/os usan adecuadamente los números ordinales hasta décimo al indicar el lugar que ocupa un elemento dentro de un grupo ordenado.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>primero que entró al aula de clase?, ¿quién el segundo, tercero, décimo?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde con el nombre de su compañera/o que está en la fila de acuerdo al orden de llegada, su maestra/o entrega a cada niña/o de la fila, una hoja de papel con el número ordinal y su nombre y les indica leer en orden estos números.</li> <li>• Su maestra/o indica a las/os diez niñas/os que están en la fila, pasar a su pupitre en orden, a partir del lado derecho del pizarrón, y les pregunta, ¿quién es el primero que pasará a su pupitre? y ¿quién el segundo, tercero,..., décimo?</li> <li>• Dice el nombre de su compañera/o que está en la fila de acuerdo al orden indicado, descubre y dice a su maestra/o y a compañeras/os, que antes de pasar a su pupitre deben cambiar la hoja de papel con el número ordinal y su</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>nombre, que corresponda al orden en que van a pasar a su pupitre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se da cuenta que si se cambia el punto de referencia, se debe cambiar el orden de los números ordinales.</li> <li>• Utiliza en el programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 14, 15, 19, 21 y 22 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> </ul>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plantea y resuelve problemas, donde aplica el cálculo mental y sentidos de agrupar y agregar de la adición hasta 10.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adición hasta 10. Sentido de agrupar y de agregar</li> <li>- Combinaciones básicas de la adición hasta 10.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve individualmente, en pareja o en equipo situaciones de agrupar, agregar en adiciones hasta 10, que le presenta su maestra/o, considerando el proceso de aprendizaje seguido en la introducción de estos sentidos de adición hasta 5, aprendidos en la unidad 2.</li> <li>• Cambia el orden de los números en la ejercitación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constatar si niñas/os plantean y resuelven problemas, donde aplica el cálculo mental y el sentido de agrupar y de agregar de la adición hasta 10.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>de las combinaciones básicas hasta 10 y verifica que el resultado es el mismo, se da cuenta que usar esta propiedad, facilita el aprendizaje (memorización) de estas combinaciones básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora tarjetas sobre las combinaciones básicas de adición hasta 5 con la ayuda de un familiar, en una de sus caras escribe por ejemplo, la combinación básica de adición <math>3 + 1</math> y al reverso el resultado 4.</li> </ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plantea y resuelve problemas, donde aplica los sentidos de quitar y de diferencia de la sustracción hasta 10.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sustracción hasta 10. Sentido de quitar y de diferencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve individualmente, en pareja o en equipo situaciones de quitar y de diferencia de sustracciones hasta 10, que le presenta su maestra/o, considerando el proceso de aprendizaje seguido en la introducción de estos sentidos de sustracción hasta 10, aprendidos en la unidad 2.</li> <li>• Practica las combinaciones básicas de sustracción hasta 10, incluyendo las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constatar si niñas/os plantean y resuelven problemas, donde aplica los sentidos de quitar y de diferencia de la sustracción hasta 10.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>sustracciones con cero.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entra al software educativo “Gcompris”, opción “Matemáticas”, opción “Numeración”, opción “El sombrero de mago”, para facilitarte el estudio del contenido.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 67, 68, 69, 70, 73, 74, 75, 76, 78 y 80 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> </ul>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD : NÚMEROS NATURALES, SUS RELACIONES Y OPERACIONES DE ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN HASTA 20**

**NÚMERO DE LA UNIDAD : V**

**TIEMPO SUGERIDO : 63 HORAS / CLASES**

### **Competencia de Grado**

1. Plantea y resuelve problemas de su entorno relacionados con los números naturales hasta 100 y las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sus propiedades y sustracción con minuendo menor que 20.

### **Competencia de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

<b>No</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos Básicos</b>	<b>Actividades de Aprendizaje Sugeridas</b>	<b>Procedimientos de Evaluación</b>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Utiliza el significado de unidades y decenas en la formación de grupos o conjuntos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Concepto de unidad y decena.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Forma dos conjuntos uno de 10 niñas/os y el otro de 10 objetos, compara estos dos conjuntos, usando la correspondencia uno a uno, determina que hay igual cantidad de niñas/os que de objetos, representa la cantidad de elementos formados mediante tarjetas rectangulares que llamaremos “regletas” las que están divididas en 10 cuadrados.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verificar si las/os niñas/os utilizan el significado de unidades y decenas en la formación de grupos o conjuntos.</li></ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación				
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Se da cuenta que con nueve elementos hay 9 unidades y que al completar un grupo de 10 unidades se llama decena.</li> <li>Escribe los números del 0 al 10 en la tabla de valores, se da cuenta que en la posición de las unidades sólo se debe escribir hasta 9 unidades, porque cuando hay 10 unidades se forma una decena y la cambia de posición, ubicándola en la casilla de las decenas y escribe este número en la tabla, el 0 en las unidades y el 1 en la decena.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Decenas    Unidades</b></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #90EE90;">D.....</td> <td style="background-color: #90EE90;">...U</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuenta elementos de uno en uno hasta formar un conjunto de 10, a este conjunto le agrega un elemento más y obtiene la agrupación 10 y 1.</li> </ul>	D.....	...U	1	0	
D.....	...U							
1	0							

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación				
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuenta objetos, lee y escribe los números desde 10 hasta 20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Números naturales hasta 20. Decenas y unidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce que 10 y 1 forma el número 11, que se “lee once” y lo escribe en la tabla de valores, ubicando el 1 en las unidades y el otro 1 en las decenas:           <table border="1" data-bbox="1249 483 1360 560" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td style="background-color: #90EE90;">D</td> <td style="background-color: #90EE90;">U</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> </table> </li> <li>Forma los números 12, 13,...20, siguiendo procesos similares a la formación del número 11.</li> <li>Traza una línea recta en el piso, la divide en 20 partes iguales, escribe los números del 0 al 20 en cada marca, da saltos de uno en uno hacia la derecha en la línea recta marcada.</li> </ul>	D	U	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>verificar que niñas/os cuentan, leen y escriben claramente los números desde 10 hasta 20, usando materiales concretos.</li> <li>Constatar que las/os estudiantes ordenan correctamente, situaciones que corresponden a los números, desde 0 hasta 20 en forma ascendente y descendente.</li> </ul>
D	U							
1	1							
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordena los números hasta 20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciones de orden de los números naturales desde 0 hasta 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traza la línea recta con marcas, pero sin números en la pizarra (con la orientación su maestra/o), ubica la marca y escribe el número que indica el lugar hasta donde llega cada niña/o cuando salta 1 vez, 5 veces, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verificar que las/os niñas/os usan correctamente los signos: menor que (&lt;), mayor que (&gt;) e igual a (=) en la comparación de parejas de números hasta 20.</li> <li>Observar actitudes de solidaridad y de apoyo a sus</li> </ul>				

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigue procedimientos similares en la ubicación de los números hasta 20 en la recta numérica, se da cuenta que cuando el recorrido en la recta es hacia la derecha, los números se van haciendo mayores y que cuando el recorrido es hacia la izquierda los números se van haciendo menores y que el número 0 es el punto de partida.</li> <li>• Indica en la recta el número que le dice su maestra/o, por ejemplo el número 12, el número que es 3 más que 15, el que es 5 menos que 10, los números mayores que 10, lo menores que 10, etc.</li> <li>• Ordena los números de forma ascendente y descendente, usando tarjetas numeradas, compara cuál es mayor y cuál es menor y escribe los signos menor que (&lt;), mayor que (&gt;) e igual a (=).</li> </ul>	compañeros /as.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe números que faltan y que están antes, entre y después de otro número y compara parejas de números.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 23 a la 30 para apoyarte en desarrollo del contenido.</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplica el cálculo mental y la propiedad conmutativa al realizar adiciones <math>U + U</math> llevando a las decenas con totales menores o iguales a 18.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adición llevando, cuya suma o total sea menor que 20 (cálculo mental).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve individualmente o en equipo situaciones en las que agrupa elementos, por ejemplo: hay 8 limones en una planta y 3 en el suelo ¿cuántos limones hay en total?</li> <li>• Presenta y explica diferentes estrategias de solución para llegar a la respuesta de esta situación (algunas/os niñas/os).</li> <li>• Representa con 8 y 3 cuadrados, los datos de esta situación y coloca en una tarjeta de marcas los 8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar si los estudiantes aplican el cálculo mental y la propiedad conmutativa al realizar adiciones <math>U+U</math> llevando a las decenas con totales menores o iguales a 18.</li> <li>• Valorar la habilidad para seguir las instrucciones de su maestra/o.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>cuadrados (o tapas) que corresponden a los limones que están en la planta, piensa en la respuesta a la pregunta de su maestra, ¿cuántos cuadrados (o tapas) hay que agregar en la tarjeta de marcas de 8, para completar 10?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde que 2 cuadrados se deben agregar en la tarjeta de marcas de 8, para completar 10 porque faltaban 2 cuadrados (o tapas) que las tomó de los 3 cuadrados y le sobró 1, entonces en total hay 10 y 1 que son 11, es decir hay una decena y una unidad.</li> <li>• Expresa con símbolos, el procedimiento realizado anteriormente con material concreto y explica la manera de calcular el PO: 8+3:</li> </ul> <div data-bbox="1203 1255 1350 1409" style="text-align: center;"> <p>8 + 3 = 11</p> <p>2 1</p> <p>10</p> </div>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- A 8 le falta 2 para 10.</li> <li>- Se separa 2 de 3 y queda 1.</li> <li>- Se suma 8 y 2 para formar 10.</li> <li>- 10 y 1 es igual a 11.</li> <li>• Sigue procedimientos similares a la situación de los limones, al verificar que el resultado de <math>4 + 8</math> y <math>8 + 4</math> es el mismo, se da cuenta que usar la propiedad conmutativa, facilita el aprendizaje (memorización) de estas combinaciones básicas.</li> <li>• Resuelve otra situación en forma similar a la que utiliza el sentido de agregar, plantea el PO y calcula mentalmente y escribe el resultado.</li> <li>• Realiza mentalmente el procedimiento y escribe el resultado de adiciones del tipo <math>U+U</math>, llevando a las decenas, cuyo total sea menor o igual a 18, por ejemplo:</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación																																				
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juan tiene 8 naranjas verdes y 7 naranjas maduras ¿Cuántas naranjas tiene en total?</li>   <li>- b) En un parque juegan 6 niños y llegan 8 más ¿Cuántos niños juegan en total?</li>   <li>• Utiliza el software educativo “<i>Mi ábaco</i>” para aprender de forma divertida e interactiva el estudio de las unidades y decenas.</li>   <li>• Juega con tarjetas de cálculo que le presenta su maestra/o:</li> </ul> <div style="margin-left: 20px;"> <table style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9+2</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9+3</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">8+3</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9+4</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">8+4</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">7+4</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9+5</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">8+5</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">7+5</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">6+5</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9+6</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">8+6</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">7+6</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">6+6</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">5+6</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9+7</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">8+7</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">7+7</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">6+7</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">5+7</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">4+7</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9+8</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">8+8</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">7+8</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">6+8</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">5+8</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">4+8</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">3+8</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9+9</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">8+9</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">7+9</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">6+9</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">5+9</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">4+9</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">3+9</td><td style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">2+9</td></tr> </table> </div>	9+2	9+3	8+3	9+4	8+4	7+4	9+5	8+5	7+5	6+5	9+6	8+6	7+6	6+6	5+6	9+7	8+7	7+7	6+7	5+7	4+7	9+8	8+8	7+8	6+8	5+8	4+8	3+8	9+9	8+9	7+9	6+9	5+9	4+9	3+9	2+9	
9+2																																								
9+3	8+3																																							
9+4	8+4	7+4																																						
9+5	8+5	7+5	6+5																																					
9+6	8+6	7+6	6+6	5+6																																				
9+7	8+7	7+7	6+7	5+7	4+7																																			
9+8	8+8	7+8	6+8	5+8	4+8	3+8																																		
9+9	8+9	7+9	6+9	5+9	4+9	3+9	2+9																																	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe el resultado de las tarjetas de cálculo, encuentra la regla de la relación que existe entre los números de las combinaciones básicas de la adición y se da cuenta que en la forma vertical, si el primer número permanece igual, el segundo número aumenta de uno en uno y los resultados también aumentan de uno en uno, mientras que en la forma horizontal si el segundo número permanece igual y el primer número disminuye de uno en uno, el resultado también disminuye de uno en uno. Analiza la regla en el caso de la forma oblicua.</li> <li>• Realiza ejercicios de adición en los que desarrolla el cálculo mental y reafirma la regla de la propiedad conmutativa.</li> </ul>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formula y resuelve problemas donde aplica el cálculo mental de la sustracción prestando, con minuendo menor o igual a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sustracción prestando con minuendo menor o igual a 18 y sustrayendo menor o igual a 9.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve individualmente o en equipo situaciones en las que quita elementos, por ejemplo: hay 13 aves en la rama de un árbol, se van 9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar las habilidades desarrolladas por los estudiantes al formular y resolver problemas donde aplica el cálculo mental de</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
	18 y sustraendo menor o igual a 9.		<p>¿cuántas aves quedaron?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta y explica diferentes estrategias de solución para llegar a la respuesta de esta situación.</li> <li>• Representa con 10 y 3 cuadrados las aves que hay en la rama, encuentra el resultado quitando 9 cuadrados a 10 y un cuadrado que sobró de diez y 3 cuadrados más son 4, que representa a las 4 aves que se quedaron en la rama.</li> <li>• Con ayuda de su maestra/o, expresa con símbolos, el procedimiento realizado anteriormente, con material concreto y semiconcreto, explica la manera de calcular el PO: 13-9</li> </ul> <p>- Se separa 13 en 10 y 3. 13-9=4.</p> <p>- Se quita 9 de 10 y sobra 1. 10-9=1.</p> <p>- 1 y 3 es igual a 4. 1+3=4.</p>	la sustracción prestando, con minuendo menor o igual a 18 y sustraendo menor o igual a 9.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica el procedimiento expresado anteriormente al realizar las sustracciones: 12-9, 11-9, 14-9, 16-8, 13-8, 17-8, 13-7, 15-6, 16-8, 18-9.</li> <li>• Resuelve problemas en los que utiliza estas combinaciones básicas, para desarrollar el cálculo mental, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hay 12 niñas y niños dentro de una sala de clase, si se van 4 niñas y niños ¿Cuántas/os niñas y niños quedaron?</li> <li>- b) Doña María tiene 18 aguacates, si regala 9 a don Pedro ¿Cuántos aguacates le quedaron?</li> </ul> </li> <li>• Analiza las situaciones de los problemas anteriores y captan los sentidos de la sustracción, escriba el PO, realiza los cálculos mentales y escribe las respuestas. Se da cuenta que en el problema a) se presenta el sentido quitar o sobrante y</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>que en el problema b) se presenta el caso de sobrante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve individualmente o en equipo situaciones en las que aplica el sentido de separación o complemento en la sustracción, por ejemplo: hay 15 mangos, 7 están maduros y los otros no ¿Cuántos mangos verdes hay?</li> <li>• Escribe el PO: <math>15-7</math>, realiza mentalmente la descomposición del 15 en 10 y 5, quita 7 de 10 y sobran 3, luego suma 3 y 5 que es igual a 8, expresa oralmente y la escribe la respuesta (R:8 mangos).</li> <li>• Resuelve problemas en las que utiliza estas combinaciones básicas de la adición hasta 18, para desarrollar el cálculo mental y practicar los diferentes sentidos de la sustracción.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1° grado “El</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 71 a la 75 para apoyarte en desarrollo del contenido.</p>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD : FIGURAS GEOMÉTRICOS**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : VI**  
**TIEMPO SUGERIDO : 14 HORAS / CLASES**

**Competencias de Grado**

1. Clasifica objetos del medio que sugieren la idea de cuerpos y figuras geométricas.

**Competencia de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

<b>No</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos Básicos</b>	<b>Actividades de Aprendizaje Sugeridas</b>	<b>Procedimientos de Evaluación</b>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clasifica polígonos en triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Figuras geométricas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>√ Triángulos.</li> <li>√ Cuadrados.</li> <li>√ Rectángulos.</li> <li>√ Círculos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza como plantillas, objetos que dan la idea de cubos, prismas rectangulares, prismas triangulares y cilindros, para dibujar el triángulo, el cuadrado, el rectángulo y el círculo, y explica qué parte del objeto usaron para dibujar las figuras geométricas en mención.</li> <li>• Presenta en la pizarra las figuras dibujadas y su maestra/o le dice el nombre de cada una.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar si las/os estudiantes clasifican adecuadamente polígonos en triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos.</li> <li>• Valorar si responde con precisión y claridad preguntas de su docente acerca de la clasificación de polígonos.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Juega a formar otras figuras, usando estos dibujos.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de algunas figuras geométricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica figuras geométricas en triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos de acuerdo a sus características y expresa, por ejemplo, que los círculos son redondos, o que los triángulos tienen tres “puntas” o que los cuadrados tienen cuatro esquinas, etc.</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue en los rectángulos el largo y ancho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Largo y ancho del rectángulo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma en cuenta las características y clasificación de las figuras anteriores, para diferenciar rectángulos y cuadrados, distingue que el rectángulo tiene un lado más corto que se llama ancho y otro más largo que se llama largo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verificar si niñas/os distinguen apropiadamente el largo y ancho en los rectángulos.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el interior, exterior y borde o frontera en figuras geométricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interior, exterior y borde o frontera en figuras geométricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica en el dibujo de un rectángulo el interior, el exterior y el borde de éste, ubicando un objeto en cada parte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar si niñas/os identifican adecuadamente el interior, exterior y borde o frontera en triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigue procedimientos similares en la identificación del interior, exterior y borde de triángulos, cuadrados y círculos.</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compone y descompone figuras utilizando triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composición y descomposición de figuras geométricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma otros dibujos que estén compuestos por figuras geométricas, le escribe un título, por ejemplo el circo, los animales, las casas de mi pueblo, etc. Y los presenta ante su maestra/o y compañeras/os.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar si niñas/os Componen y descomponen figuras geométricas utilizando triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos.</li> <li>• Constatar que los y las estudiantes mantienen orden y disciplina al realizar sus actividades.</li> </ul>

**NOMBRE DE LA UNIDAD : NÚMEROS NATURALES HASTA 100**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : VII**  
**TIEMPO SUGERIDO : 20 HORAS / CLASES**

**Competencia de Grado**

1. Plantea y resuelve problemas de su entorno relacionados con los números naturales hasta 100 y las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sus propiedades y sustracción con minuendo menor que 20.

**Competencia de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

<b>No</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos Básicos</b>	<b>Actividades de Aprendizaje Sugeridas</b>	<b>Procedimientos de Evaluación</b>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuenta, lee y escribe los números naturales hasta 100 basado en el principio de la tabla de valores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los números naturales hasta 100.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos en los que cuenta hasta 35 objetos de un conjunto, piensa en la forma de contar más rápido y fácil y se da cuenta que es más fácil, rápido y correcto formando decenas y unidades.</li> <li>• Representa con regletas el número veinte, o sea dos decenas de objetos.</li> <li>• Sigue representando treinta, cuarenta hasta cien con regletas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constatar que niñas/os cuentan, leen y escriben los números naturales hasta 100 basado en el principio de la tabla de posicional.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se da cuenta que 2 decenas se dice veinte, 3 decenas treinta,...y 10 decenas cien.</li> <li>• Observa que las cantidades van aumentando de uno en uno: 5 decenas, 6, 7, 8, 9 y 10 decenas, representadas por las regletas y establece correspondencia entre la lectura y la cantidad.</li> <li>• Encuentra la forma de representar las cantidades anteriores con los números, confirmando la escritura del 10 en la tabla de valores y representándolo con los cuadrados, recuerda la forma de escribir el 20, aplicando lo aprendido, captando el mecanismo de la tabla de valores y la escritura de los números.</li> <li>• Piensa en la forma de leer y representar con regletas el número compuesto por 2 decenas y 5 unidades, capta que los números de dos cifras se pueden leer con la forma cuantos de 10 y cuantos de 1. se da cuenta</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>que la cantidad compuesta por dos decenas y cinco unidades, “se lee veinticinco”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa con regletas, escribe y lee los números formados por decenas y unidades, los ubica en la tabla de valores por ejemplo 26, el 2 en la posición de las decenas y el 6 en la posición de las unidades.</li> <li>• Representa en la recta numérica los números del 0 al 100.</li> <li>• Determina en la recta numérica los números que aumentan y los números que disminuyen, se da cuenta que al buscar los números mayores se deben buscar las rayitas hacia la derecha (de 0 hasta 60) y que al buscar los números menores se deben buscar en las rayitas hacia la izquierda.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 30 a la 150 para apoyarte en desarrollo del contenido.</p>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa las relaciones de orden al comparar, ordenar y representar números hasta 100.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones de orden de los números hasta 100.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordena los números de forma ascendente y descendente con tarjetas numeradas.</li> <li>• Realiza en su cuaderno, ejercicios en los que compara parejas de números, del 0 al 100, escribiendo los signos: menor que (&lt;), mayor que (&gt;) e igual a (=).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que niñas/os usan las relaciones de orden y comparan los números hasta 100, asociándolos con el valor posicional hasta las decenas.</li> <li>• Observar que los estudiantes muestren orden y aseo personal y en su aula.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conteo de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza juegos que le permita desarrollar el conteo de números de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10.</li> </ul>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD : MONEDA NACIONAL**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : VIII**  
**TIEMPO SUGERIDO : 17 HORAS / CLASES**

**Competencia de Grado**

1. Identifica unidades monetarias nacionales y del sistema internacional de unidades (SI): tiempo y longitudes en el planteo y resolución de problemas sencillos de su entorno.

**Competencia de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Combina los centavos (5, 10, 25, y 50) y los córdobas (1, 5, 10, 20, 50 y 100 córdobas) para representar cierta cantidad y usa sus símbolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Monedas menores que un córdoba. Comparación y orden de monedas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza una venta en el aula con envoltura de productos que tienen precios de 5, 10, 25, y 50 centavos, por ejemplos caramelos, chiclets u otros productos con los mismos precios.</li> <li>• Reconoce las monedas de 5, 10, 25, y 50 centavos y Juegan a comprar y vender productos de la “venta” organizada, agrupa las monedas según algunos criterios, (por color, tamaño), etc. Y diferencia las monedas unas de otras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constatar si niñas/os combina los centavos (5, 10, 25, y 50) y los córdobas (1, 5, 10, 20, 50 y 100 córdobas) para representar cierta cantidad y usa sus símbolo.</li> <li>• Constatar que las y los estudiantes hacen sus ejercicios con seguridad y autonomía.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			observando número, valor, y tamaño.	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Combinaciones de monedas menores que un córdoba.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina monedas de 5, 10, 25 y 50 centavos, por ejemplo: si Juan tiene guardadas una moneda de 5, una de 10 centavos, y una de 25 centavos ¿Cuánto tiene guardado en total?</li> <li>• Piensa y responde a la pregunta, ¿qué combinaciones posibles de monedas se pueden usar para formar 60 centavos?, se da cuenta que las combinaciones posibles pueden ser; una de 50 y una de 10; una de 50 y dos de 5; una de 10 y dos de 25, etc. Descubre que es más fácil y rápido combinar menos monedas con mayor valor, que muchas monedas con menor valor.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equivalencia entre monedas menores que un córdoba.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece equivalencias entre monedas de 5, 10, 25, y 50 centavos, por ejemplo, ¿cuántas monedas de 5 centavos se necesitan para cambiar una de 10</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			centavos?, etc.	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Denominaciones monetarias de 1 a 100 córdobas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa las denominaciones de monedas de 1, 5 y 10 córdobas y billetes de 10, 20, 50 y 100 córdobas, que le muestra su maestra/o.</li> <li>• Expresa lo que se puede comprar en con esas cantidades de monedas y billetes en la venta, se da cuenta que cuando nos referimos a monedas hay en centavos y córdobas y cuando nos referimos al dinero en papel los llamamos billetes.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación de orden de los billetes según su valor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece diferencia entre los tipos de billetes, por el valor, el color, el dibujo, etc. Forma cantidades combinando los billetes, ejemplo: las combinaciones posibles de billetes que se pueden usar para formar 40 córdobas. (uno de 20 y dos de 10), (dos de 20), etc.</li> <li>• Realiza otras combinaciones y descubre que es más fácil y rápido</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>combinar menos billetes con mayor valor que con muchos billetes de menor valor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina qué producto es más barato, cuál le sigue en el precio, y cuál es más caro, a través de una lista de productos con diferentes precios, encuentra los billetes que se necesitan para adquirir ciertos productos y los ordena, según su valor de forma ascendente y descendente.</li> </ul>	
		<p>- Combinaciones de centavos y córdobas. El signo de córdoba.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuentra todas las combinaciones posibles de monedas y billetes para comprar, por ejemplo una camisa cuyo precio es de C\$ 70 ¢ 90, etc. Y usa la menor cantidad de monedas y billetes para su compra.</li> <li>• Reconoce los signos de córdoba (C\$) y centavos (¢) que tienen escrito los precios de los diferentes productos, los escribe en su cuaderno.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 144 a la 150 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> </ul>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD : LÍNEAS Y LONGITUD**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : IX**  
**TIEMPO SUGERIDO : 18 HORAS / CLASES**

**Competencia de Grado**

1. Clasifica objetos del medio que sugieren la idea de cuerpos y figuras geométricas.

**Competencias de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Cumple con sus compromisos y obligaciones personales, escolares, familiares y sociales con calidad y eficiencia.

<b>No</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos Básicos</b>	<b>Actividades de Aprendizaje Sugeridas</b>	<b>Procedimientos de Evaluación</b>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y nombra las líneas abiertas y cerradas, líneas rectas, curvas, mixtas y quebradas, y líneas horizontales, verticales e inclinadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Líneas abiertas y cerradas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desliza su mano por el borde de objetos que dan la idea de líneas como la pizarra, una tapa de pote, etc.</li> <li>Traza líneas abiertas y cerradas, usando objetos que las contienen, y las agrupa de acuerdo a sus características.</li> <li>Nombra las líneas de cada grupo dándose cuenta que; las líneas que tienen un punto de inicio y un punto final se llaman “líneas abiertas” y las otras líneas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verificar si niñas/os reconocen y nombran líneas abiertas y cerradas.</li> <li>Líneas horizontales, verticales e inclinadas a partir de objetos que las contengan.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>que no tienen punto de inicio ni final se llaman líneas cerradas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina en objetos del entorno líneas abiertas y cerradas y las traza.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Líneas rectas, curvas, mixtas y quebradas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe líneas rectas y curvas, a partir de juegos, por ejemplo: varias/os niñas/os juegan al trencito en el aula, mientras otras/os, marcan su recorrido, determina si el recorrido describe una línea recta o curva o si es recta y curva a la vez, etc.</li> <li>• Dibuja en su cuaderno las líneas de las diferentes marcas dejadas y expresa, si su forma describe líneas rectas o curvas, líneas mixtas o quebradas.</li> <li>• Identifica en un dibujo que le presenta su maestra/o, líneas rectas o curvas, líneas mixtas o quebradas y las traza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobar si niñas/os reconocen y nombran líneas rectas, curvas, mixtas y quebradas.</li> <li>• Valorar si muestra seguridad, confianza en sí mismo al expresar sus opiniones.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce líneas horizontales, verticales e inclinadas en un dibujo que le presenta su maestra y explica la posición que ocupan: acostada, parada, de lado, etc.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Líneas horizontales, verticales e inclinadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala líneas horizontales, verticales e inclinadas en construcciones del entorno, las traza, menciona sus características, ejemplo: la línea que va de izquierda a derecha o de derecha a izquierda es horizontal, la línea que va de arriba hacia debajo o de abajo hacia arriba es vertical y las que están de lados (oblicua) son líneas inclinadas.</li> <li>Traza escribe el nombre líneas horizontales, verticales e inclinadas, a partir de ejercicios orientados por su maestra/o.</li> <li>Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Constatar si niñas/os reconocen y nombran líneas horizontales, verticales e inclinadas.</li> <li>Valora si se relaciona de forma armónica con las y los y compañeros de la clase.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			No. 11, 12, 16, 17, 18, 22 a la 28 para apoyarte en desarrollo del contenido.	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compara la longitud de los objetos, directa e indirectamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación de longitudes de forma directa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara la longitud de dos objetos que le presenta su maestra/o, por ejemplo dos pajillas de diferentes longitudes, de tal manera que pueda predecir cuál es más corta o más larga.</li> <li>• Comprueba su predicción, poniendo al mismo nivel las dos pajillas, para determinar la diferencia de longitud.</li> <li>• Compara otros objetos siguiendo un procedimiento similar al anterior y determinando que es necesario que los objetos estén enderezados y al mismo nivel para realizar la comparación en forma directa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar si niñas/os comparan longitudes de objetos, directa e indirectamente.</li> <li>• Valorar: responsabilidad y compromiso al realizar sus ejercicios de aprendizaje.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación de longitudes en forma indirecta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discute sobre la forma de comparar la longitud del lado vertical y horizontal de su cuaderno o de su libro de texto, se da cuenta que no se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar si niñas/os comparan longitudes de objetos indirectamente.</li> <li>• Valorar si muestra empatía</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p> puede realizar la comparación como en el caso de las pajillas (directamente) y determina que es necesario usar otro objeto para comparar las longitudes verticales y horizontales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa una tira de papel como objeto intermediario más largo que la longitud de ambos lados del objeto a medir, por ejemplo un cuaderno, para establecer la comparación de la longitud del lado vertical y la longitud del lado horizontal de este objeto.</li> <li>• Usa una tira de papel como objeto intermediario que tiene la longitud mayor que un lado y menor que el otro del objeto a medir, por ejemplo un cuaderno, para establecer la comparación de la longitud del lado vertical y la longitud del lado horizontal de este objeto.</li> </ul>	<p>y solidaridad con sus compañeras y compañeros de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación (medición) de longitudes de objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mide longitudes del cuaderno o del libro de texto con las medidas arbitrarias. Ejemplo: con la cuarta mide la longitud del largo y ancho de la mesa de la maestra/o, expresa que tantas cuartas y cuando hay sobrante se puede expresar como; “un poquito más”, “casi la mitad de una cuarta”, etc.</li> <li>• Encuentra otras unidades de medida de longitud corporales y las utiliza para medir objetos.</li> <li>• Utiliza en el Programa Radio Interactiva la Guía del Maestro de 1 ° grado “El maravilloso mundo de los números”, las Lecciones No. 23, 24, 25, 126, 127 y 130 para apoyarte en el desarrollo del contenido.</li> </ul>	

## BIBLIOGRAFÍA

1. Nicaragua. Ministerio de Educación – JICA. Guía para Maestros Me Gusta Matemática I. Octubre, 2007.
2. Nicaragua. Ministerio de Educación – JICA. Libro de Texto Me Gusta Matemática I. Octubre, 2007.
3. Nicaragua. Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Primer Grado. 1998.
4. Nicaragua. Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Primer Grado. 1993.

## WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

1. Coudoin, B. (2004). Software educativo Gcompris. <http://gcompris.net/-Descargar->. Consultado el 15 de junio del 2008.
2. Nicaragua. Ministerio de Educación. Programa Radio Interactiva (2005). <http://www.portaleducativo.edu.ni> Consultado el 24 de julio del 2008.
3. Congreso Tecnoneet 2000 "Nuevas Tecnologías, Viejas Esperanzas". Software educativo Cuantos. <http://es.geocities.com/afnidis/programas.html>. Consultado el 29 de mayo del 2008.
4. Fernández, J. (2003, octubre). Software educativo 123pint. <http://es.software.emule.com/t/123pint/>. Consultado el 20 julio del 2008.
5. Díaz, W., Flores, L., Aburto, C. (2003). Chile. Instituto de Informática Educativa. Universidad de la Frontera. Centro Zonal Sur Austral. Software educativo Mi Ábaco. Consultado el 04 de febrero del 2006.
6. Cabrieles, D. & Higareda, María (2005). Centro de Atención Múltiple Dr. Rafael Santamaría Guadalupe – Nuevo León, México. Software educativo Asumar. [http://clic.xtec.net/db/act\\_es.jsp?id=3133](http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3133). Consultado el 20 de julio del 2008.

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA,  
RECREACIÓN Y DEPORTES  
PRIMER GRADO**

**CUADRO DE DISTRIBUCION DE LAS UNIDADES EN EL TIEMPO  
PRIMER GRADO**

<b>Semestre</b>	<b>No. y Nombre de la Unidad</b>	<b>TEPCE</b>
I Semestre	I- Teoría básica de la educación física. Exploración (Prueba Eficiencia Física, iniciales)	Primero
	II- Ejercicios creativos III- Ejercicios de Desarrollo Físico General. (Organización).	Segundo
	III- Ejercicios de Desarrollo Físico General (Carreras) IV- Atletismo	Tercero
	III- Ejercicios de Desarrollo Físico General (Fuerza) IV- Atletismo	Cuarto
	III- Ejercicios de Desarrollo Físico General (Fuerza) V- Juegos (Sensoriales)	Quinto
	II Semestre	II- Ejercicios de Desarrollo Físico General (Flexibilidad) V- Juegos (Bufos y Tradicionales)
III- Ejercicios de Desarrollo Físico General (Equilibrio) V- Juegos (Variados)		Séptimo
III- Ejercicios de Desarrollo Físico General (Agilidad) V- Juegos (Variados)		Octavo
III- Ejercicios de Desarrollo Físico General (Agilidad) V- Juegos (Predeportivos)		Noveno
Pruebas de Eficiencia Física, finales.		Décimo

**NOTA:** El o la docente planificará en cada clase las actividades correspondientes al Período Inicial (**10** minutos), las correspondientes al Período de Desarrollo (**30** minutos) y el Período Final (**5** minutos).

**NOMBRE DE LA UNIDAD :** LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO FORMA DE DESARROLLO PERSONAL Y DE RECREACIÓN INDIVIDUAL Y COLECTIVA (TEORÍA BÁSICA)

**NÚMERO DE LA UNIDAD :** I

**TIEMPO SUGERIDO :** 2 FRECUENCIAS

### Competencia de Grado

1- Expresa opiniones adecuadas sobre la Educación Física, como forma de desarrollo personal y de recreación.

### Competencias de Ejes Transversales

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente pluralista a fin de contribuir a una cultura de paz.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expresa las sensaciones y emociones que experimenta al realizar los juegos y ejercicios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Teoría básica:</b></li> <li>- Función de la Educación Física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su opinión y conocimientos sobre la Educación Física.</li> <li>• Escuche la opinión de sus compañeros (as) y de su docente.</li> <li>• Realice el juego “<b>La hilera campeona</b>” según estas indicaciones:</li> <li>- En equipos, sentados en los pupitres en forma de hileras con igual número de participantes.</li> <li>- Al escuchar una señal los primeros de cada equipo corren alrededor de su</li> </ul>	<p><b>Constatar si el niño o la niña:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sobre el concepto de la Educación Física en las distintas actividades lúdicas y recreativas.</li> <li>• Observar la práctica de buenos hábitos de higiene.</li> <li>• Verificar la utilidad y el respeto por el medio natural.</li> <li>• Valorar la calidad de sus aportes sobre la importancia de la Educación física en el desarrollo de su cuerpo.</li> <li>• Supervisar la integración de niñas y niños en las</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Practica hábitos de limpieza en el lugar donde se desarrolla cualquier actividad Física.</li> </ul>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconoce la importancia de la Educación Física para el desarrollo de su cuerpo.</li> </ul>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establece relaciones de igualdad, respetando la</li> </ul>			

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
5	<p>diversidad en actividades recreativas y juegos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con responsabilidad en actividades recreativas que le permiten conocer las capacidades que tiene su cuerpo.</li> </ul>		<p>hilera, se sientan en su silla y tocan al de la siguiente silla para que haga lo mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gana la hilera que termine primero.</li> <li>Converse con su docente y compañeros sobre lo que sintió al realizar el juego.</li> </ul>	<p>actividades y el establecimiento de relaciones de respeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluar su participación, disciplina, respeto y responsabilidad en la realización de las actividades recreativas.</li> </ul>
6	<p>Practica hábitos higiénicos de aseo personal, limpieza del aula al realizar actividades recreativas en el campo de juego.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Conteste estas preguntas: ¿Le gusta jugar y hacer ejercicios? ¿Por qué? <b>Intercambie opiniones a cerca de cómo la Educación Física a través de los ejercicios y juegos contribuye al desarrollo de su cuerpo y a su diversión.</b></li> <li>Escuche respetuosamente las opiniones de sus compañeras y compañeros.</li> <li>Escuche las conclusiones de su docente.</li> <li>Repita todo lo que ha aprendido de la importancia de la educación física para su diversión y desarrollo después de analizar una lámina en donde aparecen niños jugando o después de realizar un juego sencillo de diez minutos de duración.</li> <li>Intercambia opiniones a cerca de la importancia de la</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p>¡Que divertido es la Educación Física para el desarrollo de nuestro cuerpo!</p>	<p>Educación Física en el desarrollo del cuerpo al realizar ejercicios y juegos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza actividades de diversión con creatividad en el campo de juego de la escuela: con ejercicios de movimientos corporales y juegos recreativos.</li> <li>• Comenta los juegos que le divierten y en cuales participa y como podemos integrar a los niños y niñas con problemas motores.</li> <li>• Identifica las partes de su cuerpo que intervienen al desarrollar distintos ejercicios y actividades recreativas.</li> <li>• Participa demostrando disciplina en la realización de ejercicios y juegos recreativos para su formación y desarrollo tomando en cuenta las características individuales de cada niño o niña.</li> </ul>	

**NOTA:** Esta unidad se impartirá en la primera semana lectiva (antes de los PEF) como información inicial. Después se desarrollará en todas y cada una de las clases en el período de inicio, mediante el análisis de la utilidad en la vida diaria de cada contenido que se va estudiando (tres minutos).

**NOMBRE DE LA UNIDAD : EJERCICIOS CREATIVOS**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : II**  
**TIEMPO SUGERIDO : 8 FRECUENCIAS**

**Competencia de Grado**

1. Practica ejercicios y movimientos orientados al desarrollo de la creatividad y la expresión corporal.

**Competencias de Ejes Transversales**

1. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
2. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
3. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente pluralista a fin de contribuir a una cultura de paz.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora por sí mismo o misma, las posibilidades de movimiento del cuerpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Ejercicios Creativos</b> del</li> <li>Exploración movimiento corporal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toque cada parte de su cuerpo que su docente vaya mencionando y trate de realizar todos los movimientos que pueda con ella.</li> <li>Por ejemplo: el docente dice <b>frente</b> y todos ponen su mano en esa parte y tratan de realizar todos los movimientos posibles con esa parte del cuerpo..</li> <li>Su docente empezará con las partes de la cabeza e irá bajando hasta llegar a los pies.</li> <li>Comente con todo el grupo</li> </ul>	<p><b>Constatar si el (la) estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asume una postura corporal correcta al estar de pie, sentado y al desplazarse.</li> <li>Realiza las distintas imitaciones y actividades sin timidez, mostrando creatividad y esfuerzo.</li> <li>Identifica las distintas partes de su cuerpo describiendo su utilización en actividades cotidianas que realiza</li> <li>Muestra conocimiento de la capacidad de movimientos de sus distintas partes</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las distintas partes del cuerpo a través de movimientos.</li> </ul>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las posibilidades de su cuerpo para realizar distintas actividades cotidianas en su entorno.</li> </ul>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica ejercicios y movimientos corporales con postura correcta y creatividad.</li> </ul>			

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imitación de sonidos y movimientos de animales.</b></li> </ul>	<p>en forma ordenada cuáles partes del cuerpo tienen más movimiento. Cuáles tienen poco movimiento y cuáles no pueden moverse del todo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué partes exteriores del cuerpo considera el grupo que son más importantes para la vida de las personas?</li> <li>• Escuche disciplinadamente las explicaciones de su docente sobre la necesidad de movimiento constante que tiene el cuerpo humano</li> <li>• En equipos realicen movimientos con los músculos de la cabeza (frente, cejas, orejas, ojos, nariz, boca) hasta llegar a los pies., seleccionando a quién realice movimientos que los demás no logran hacer.</li> <li>• Los (las) seleccionados de cada equipo compiten entre sí para sacar al campeón y campeona del grado.</li> <li>• Menciona en lluvia de ideas, los animales y sonidos que ha escuchado o</li> </ul>	<p>corporales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra respeto por sus compañeros (as) durante la realización de las distintas imitaciones y actividades creativas.</li> <li>• Imita con soltura actividades y expresiones humanas.</li> <li>• Muestra conocimientos elementales sobre la importancia de los animales para las personas.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>que conoce.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En equipos, imita diferentes sonidos y movimientos:</li> <li>• *De animales,</li> <li>• *De cosas</li> <li>• *De actividades humanas.</li> <li>• Formados en hilera, nombrarse <b>a</b> y <b>b</b>, primero la hilera <b>a</b> hace movimientos y sonidos según lo indique su docente. La hilera <b>b</b> debe adivinar a que animal se refiere, luego cambian de roles..</li> <li>• Realice las imitaciones siguientes:</li> <li>• Imita ¿Cómo camina un mono? ¿Qué movimientos y sonidos hace? Hágalo individualmente, en parejas, en grupos y luego imite a quien lo hace mejor repitiendo todos al mismo tiempo.</li> <li>• Repita esta actividad con otros animales.</li> <li>• Colocar dibujo</li> <li>• Sapo, conejo u otro.</li> <li>• Dialogue con su docente y</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imitación de sonidos y movimientos de cosas.</b></li> </ul>	<p>el resto de la clase sobre las características de los animales imitados y su importancia en el medio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con todo el grupo aclare sus dudas e inquietudes y retroalimente sus conocimientos y experiencias reconociendo la importancia de cuidar y proteger a los animales como seres importantes en nuestras vidas.</li> <li>• Imita con todo el cuerpo el movimiento y sonido que hacen las ramas y hojas de un árbol con viento suave, fuerte y muy fuerte.</li> <li>• Imita ¿Como arranca un carro? ¿Cómo frena?</li> <li>• Haga la imitación individualmente, en pareja, en equipo y por último todas y todos al mismo tiempo.</li> <li>• Imita de la misma manera el sonido de un avión y los movimientos de un robot.</li> <li>• Intercambia opiniones a cerca de los diferentes tipos de sonidos adecuados e inadecuados para el</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p>- <b>Imitación de sonidos y movimientos de actividades humanas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Actividades expresiones y de sentimientos.</li> </ul>	<p>ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imita a un o una policía en posición haciendo señales en la vía pública a los vehículos.</li> <li>• Observa los gestos y movimientos que realiza.</li> <li>• En equipos de trabajo, expresa gestos de una persona triste, alegre, asustada, enojada, entre otros.</li> <li>• En plenaria, presenta la expresión correspondiente, prestando atención a como lo hacen los otros equipos.</li> <li>• Participa en la representación de actividades que se hacen en casa (lavar ropa, comer, bañarse lavarse los dientes, peinarse, vestirse) y otras que realizan algunas personas (una vendedora ambulante, un carpintero, un barbero un cargador de sacos)</li> <li>• Camina por el espacio designado para la clase, como si fuera una persona de muy baja estatura y luego camine como otra persona de gran estatura.</li> </ul>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD : EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : III**  
**TIEMPO SUGERIDO : 44 FRECUENCIAS**

### Competencia de Grado

1. Conoce de manera elemental la utilidad en la vida diaria de los ejercicios físicos elementales, que practica para favorecer su condición física.

### Competencias de Ejes Transversales

- a. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
- b. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
- c. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente pluralista a fin de contribuir a una cultura de paz.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza su calentamiento y relajamiento siguiendo las instrucciones de su docente.</li> </ul>	<b>Ejercicios de Desarrollo Físico General:</b> - <b>Organización.</b> √ Formaciones: fila, hilera, círculo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comente con su docente y compañeros la utilidad de los ejercicios de organización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Constatar si el y la estudiante:</b></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés en los distintos ejercicios de desarrollo físico general que realiza.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Realice los ejercicios de organización siguientes:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza en forma aceptable la mecánica de los distintos ejercicios</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra coordinación de movimientos y aplica la lateralidad y direccionalidad al desplazarse.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Camine ocupando todo el espacio del campo de juego y a la voz de la o el docente, fórmese en hilera, rueda o fila según indique su docente. Este ejercicio puede hacerse también utilizando tarjetas de colores. Rojo es hilera, azul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés y empeño al desarrollar los distintos ejercicios.</li> <li>Se desplazan mostrando coordinación psicomotora.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adopta posturas correctas en las distintas posiciones</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplican lateralidad y direccionalidad al realizar</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
5	<p>corporales y al desplazarse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra respeto a sus compañeros(as) durante la ejecución de los distintos ejercicios.</li> </ul>		<p>es rueda y amarillo es fila. En este caso el docente sólo levanta una tarjeta y todos y todas corren a formarse según el significado del color.</p>	<p>sus distintos movimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Su grado de integración al grupo al realizar las distintas actividades.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra conocimientos elementales sobre la utilidad de los distintos ejercicios en su vida diaria.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencione en equipo el nombre del rótulo asignado. (Fila, hilera y círculo).</li> <li>Formados en dos filas con igual número de niños y niñas, al escuchar la orden “Rompan filas ya”, recogerán piedras, basura o cualquier objeto que estorbe o ensucie el ambiente o campo de juego, para irlo a depositar al basurero. Gana la fila que recoja más basura.</li> <li>Realice el ejercicio a manera de juego para que resulte divertido, formándose en equipos de igual números de participantes, para formarse rápidamente en dos, tres o cuatros hileras, filas y círculos al escuchar la señal de su docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La atención y aplicación a las indicaciones y voces de mando con respeto y humildad.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Numeración</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formados en hilera o fila, corran hasta un obstáculo o señal indicado, regresen y forman nuevamente la fila o hilera.</li> <li>- Camina y trota suavemente en círculo, a la voz de mando “Alto”, el maestro o maestra, observa y corrige la ubicación.</li> <li>- Repita el ejercicio según la orden de la o el docente, caminando y trotando hacia delante y hacia atrás.</li> <li>- Comente con todo el grupo y su docente todas las actividades de organización que realizaron y escuche las conclusiones.</li> <li>- Participe en ejercicios de <b>numeraciones</b> ubicándose en 2 filas mixtas según su estatura (de menor a mayor).</li> <li>- En esa formación realicen numeración corrida para verificar cuántos elementos hay en cada fila.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Alineación.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enumérense de 1 a 2, de 1 a 3, y de 1 a 4 para que luego los número 1 hagan una hilera, los 2 otra, etc. Cuando su docente grite “<b>rompan filas</b>” salen caminando en distintas direcciones. Cuando grite “<b>a formarse</b>” volverán todos a ocupar el mismo lugar que tenían en su hilera. Gana la hilera que se forme más rápido.</li> <li>- Forme con sus compañeros y compañeras una fila, al decir el número girará la cabeza al lado derecho en dirección al siguiente compañero o compañera, a excepción del último de la fila.</li> <li>- Forme círculos con números pares e impares y realice distintas actividades, por ejemplo: los pares corren al frente y los impares hacia atrás. A una señal los pares tratan de capturar impares y éstos se corren por todo el terreno</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>de juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repita el ejercicio en varias ocasiones.</li> <li>- Ejecute otros ejercicios de alineación con sus compañeros y compañeras: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realice a la voz de mando de su docente ¡Alineación derecha! formados en fila o hilera girando la cabeza hacia ese lado; a la voz de ¡Firmes! vuelva a la posición inicial.</li> </ul> </li> <li>- Repita el ejercicio con el lado izquierdo.</li> <li>- Participa en el juego de ¡Rompan fila!, todos se dispersarán en el campo de juego y escuchan con atención ¡En dos filas a formar!, cada quien vuelve corriendo a ocupar el lugar que tenía en la formación antes de dispersarse y gana la fila que se formó primero de manera correcta.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p>- <b>Flexibilidad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>√ Rotación.</li> <li>√ Extensión.</li> <li>√ Flexión de distintas partes corporales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comente con su docente y compañeros la utilidad de los ejercicios de <b>flexibilidad</b> en la vida diaria.</li> <li>• Realiza de forma individual movimientos de brazos cuello y tronco: Círculo, flexión y torsión.</li> <li>• Participa en ejercicios de flexibilidad apoyando la punta de los pies en el suelo y realiza movimientos circulares con el tobillo.</li> <li>• Ejecuta movimientos de caderas con las manos en la cintura de un lado a otro, flexionando el tronco hacia la rodilla.</li> <li>• Practica movimientos inclinando el tronco hacia delante tratando de tocar la punta de los pies.</li> <li>• Comparta la importancia de realizar ejercicios de torsión y flexiones del cuerpo para la salud</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p>- <b>Equilibrio:</b></p> <p>√ Caminata sobre una línea, sostenimiento del cuerpo en punta de pies durante varios segundos.</p> <p>√ Rodada hacia delante y atrás desde la posición de acostado con ayuda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comente con su docente y compañeros la utilidad de los ejercicios de <b>equilibrio</b>.</li> <li>• Explora las diferentes formas de equilibrio corporal.</li> <li>• Camine normalmente, luego con la punta de los pies, con el borde interno y externo y por último con los talones.</li> <li>• Realiza el juego de equilibrio de postura, caminando sobre una cuerda de 10 metros de distancia con un objeto en la cabeza y con los brazos extendidos de forma lateral.</li> <li>• Ejecuta el juego colocándose en pareja frente a frente con un pie y los brazos extendidos, saltando en un pie, empujando al compañero o compañera con el hombro sin perder el equilibrio.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p><b>Agilidad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marcha con giros, cambios bruscos de posición y de postura corporal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comente con su docente y compañeros (as) la utilidad en la vida diaria de los ejercicios de <b>agilidad</b>.</li> <li>• Realice ejercicios de exploración de tu agilidad desplazándote en diferentes formas: caminando, corriendo, saltando (lento, rápido), al escuchar una señal.</li> <li>• Practique agilidad corriendo despacio en el terreno en distintas direcciones sin chocarse y a la señal sentarse y levantarse.</li> <li>• Camine 15 metros despacio, luego otros 15 m rápido y después 1 metro en cuclillas. Repite varias veces el ejercicio acatando la señal en forma bien rápida.</li> <li>• Realice el juego de la HORMIGUITA, formando dos hileras a la orden de su docente, sale corriendo hacia un círculo ubicado a 3</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p>- <b>Fuerza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>√ Abdominales de pie con varias repeticiones.</li> <li>√ Desplazamiento en cuadrúpeda (2m).</li> <li>√ Salto de rana (2m).</li> <li>√ Plancha horizontal con apoyo de rodillas.</li> </ul>	<p>metros de la hilera, después camina en cuadrupedia dos metros hasta una silla, luego sube a la misma realiza un salto y regresa caminando a prisa a la línea de salida dando una palmada al siguiente para que repita lo que usted hizo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comente con su docente y compañeros (as) la utilidad en la vida diaria de los ejercicios de <b>fuerza</b>...</li> <li>• En círculo, realice flexiones del tronco mientras un cro.(a) le sostiene los hombros para oponerle resistencia. En esa misma posición levante una pierna en distintas direcciones sin flexionarla, repita lo mismo con la otra pierna. Haga varias repeticiones..</li> <li>• En equipos practique ejercicios de cuadrupedia desplazándose 2 metros. Repetir el ejercicio varias veces cambiando la dirección del desplazamiento.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• En hileras de igual número de estudiantes, realiza el salto de rana (semicuclillas) uno por uno a la señal de su docente, llegando hasta un lugar ubicado a 2 metros de distancia. Luego regrese corriendo y se forma al final de su hilera.</li> <li>• Preste atención a la demostración de su docente y realice el ejercicio de plancha horizontal con apoyo de las rodillas.</li> <li>• Comparte la experiencia de los ejercicios realizados</li> <li>• Ejercita caminando en cuadrupedia, y carretilla con ayuda de su compañero o compañera. Varias repeticiones en una distancia de 2 metros.</li> </ul>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD : ATLETISMO**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : IV**  
**TIEMPO SUGERIDO : 16 FRECUENCIAS**

**Competencia de Grado**

1. Muestra conocimientos elementales sobre las carreras, saltos y lanzamientos y los practica para mejorar su coordinación psicomotora, su personalidad y su desarrollo corporal.

**Competencias de Ejes Transversales**

1. Practica valores de: solidaridad, honestidad, responsabilidad, el servicio a las demás personas, entre otros, en los diferentes ámbitos que se desenvuelve.
2. Practica y promueve actividades deportivas, recreativas, físicas y culturales como factores protectores que propician ambientes libres de drogas en la familia, escuela y comunidad.
3. Demuestra habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales significativas y respetuosas en su entorno.
4. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercita desde la práctica del respeto por los demás, los diferentes desplazamientos de marchas, carreras y saltos.</li> </ul>	<p><b>Atletismo</b></p> <p>√ Marcha libre y dirigida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comente con su docente y compañeros la utilidad en la vida diaria de las carreras, saltos y lanzamientos.</li> </ul>	<p>√ <b>Verificar si el niño y la niña:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizan en forma aceptable las marchas naturales, carreras, saltos y lanzamientos elementales.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica la buena coordinación, el ritmo y la rapidez al realizar movimientos en los diversos tipos de saltos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Practique ejercicios de marcha natural caminando con paso normal en distintas direcciones dentro del terreno de juego durante un minuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Posee conocimientos fundamentales de la utilidad de las marchas naturales, carreras, saltos y lanzamientos elementales para las personas</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza trote lento fortaleciendo y dosificando</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>En formación de círculos</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
	sus articulaciones con medidas de seguridad.	√ Velocidad en tramos de 25m	<p>de 10, cada uno recoge tres objetos dispersos en el área y vuelva a formarse en el círculo. Al recibir una señal vuelva a depositar los objetos donde los encontró. Repita varias veces este ejercicio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Camine con la punta de los pies, luego con los talones y con el borde interior y exterior del pie.</li> <li>▪ Camine con pasos bien cortos y largos.</li> <li>▪ Realice caminata progresiva de treinta y cinco metros</li> <li>▪ Camina cambiando el ritmo según la palmada, la voz u otro sonido que haga el o la docente.</li> <li>▪ En formación de filas mixtas de 10 integrantes realice <b>carreras rápidas en tramos</b> de 5 metros de la siguiente manera: Las filas se forman una detrás de la otra a 5 metros de una</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Muestra interés y esfuerzo al realizar las distintas actividades atléticas</li> <li>▪ Muestra respeto, solidaridad y amabilidad con sus compañeros y compañeras al realizar las distintas actividades del Atletismo.</li> <li>▪ Muestra buena coordinación de movimientos al realizar los distintos ejercicios de Atletismo.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>línea que sirve de meta. Al recibir una señal los y las de la primera hilera corren a toda velocidad hasta la meta. Luego toda la hilera regresa corriendo despacio a formarse de tras de las otras. Cuando han pasado todas las filas la meta se pone a 10 metros después a 15 y finalmente a 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La meta puede ser un mecate extendido en el piso.</li> <li>▪ Realice carrera progresiva en tramos de 40 metros.</li> <li>▪ Realice recorridos cortos (25 metros)</li> <li>▪ Trotando despacio con pasos cortos</li> <li>▪ Trotando con pasos bien largos</li> <li>▪ Trotando rápido pero elevando las rodillas en los últimos 5 metros.</li> <li>▪ Corriendo de espaldas.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p>√ Trote de resistencia de 30 a 60 segundos.</p> <p>√ Saltos variados con uno y dos pies.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Corriendo lateralmente</li> <li>▪ Realice competencia de velocidad para seleccionar a la campeona y campeón en tramos de 25 metros.</li> <li>▪ Realice recorridos alrededor del campo de juegos trotando despacio y caminando alternadamente, 40 metros de trote seguida de 30 caminando, hasta terminar el recorrido.</li> <li>▪ Realice el mismo recorrido caminando unos trechos y otros trotando durante dos minutos.</li> <li>▪ Realice trotes continuos de medio minuto primero y luego de un minuto.</li> <li>▪ Realice competencia de resistencia para seleccionar a la campeona y campeón en un trote continuo de un minuto de duración..</li> <li>▪ Realice los siguientes tipos de <b>salto</b>:</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ *En el lugar, sobre las puntas de ambos pies sin flexionar las piernas primero y luego flexionándolas, realizar 6 brincos, caminar 5 metros y luego dar otros 6 saltos hacia arriba (brincos), Repetir la serie varias veces pero cambiando el tipo de salto, ejemplo: hacia delante.</li> <li>▪ Saltos progresivos hacia arriba en el lugar empezando con saltos cortos que se van elevando poco a poco hasta llegar a la máxima altura.</li> <li>▪ Con ambos pies desde el lugar hacia adelante, atrás, y a los lados. Después hacer lo mismo pero sólo con un pie.</li> <li>▪ Trote suavemente y salte al frente cayendo con ambos pies primero y luego sólo con uno.</li> <li>▪ Salten de uno en uno una cuerda que sostienen dos</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<p>√ <b>Lanzamientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios individuales con pelotas, a corta distancia.</li> <li>- Boleo en parejas y grupos</li> </ul>	<p>compañeros con las puntas de los dedos a 20 cm. del piso. Empiecen caminando y luego corriendo despacito. La cuerda la van subiendo poquito a poco.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formados en filas de cinco realicen las competencias siguientes:</li> <li>▪ Los y las que hacen un recorrido de 7 metros saltando con dos pies. Luego sólo con un pie.</li> <li>- A los y las que realizan el mayor salto largo sin carrera de impulso a los y las que realizan el mayor salto de altura con la cuerda.</li> <li>▪ Realice los ejercicios de <b>lanzamiento</b> siguientes:</li> <li>▪ Lance una pelota o cualquier objeto liviano con una y otra mano hacia arriba, partiendo desde el nivel de la cintura y atrape la pelota con ambas manos a la altura del pecho.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realice el mismo ejercicio pero caminando y después corriendo despacio,.</li> <li>▪ Realice boleo en pareja a corta distancia, (dos metros) sin caminar y caminando despacio, lanzando de abajo hacia arriba la pelota.. Luego realice boleo en grupos aumentando la distancia poco a poco.</li> <li>▪ Realice lanzamientos con los pies a un cro.(a) ubicado a 4 metros de distancia sin patear la bola.</li> </ul>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD : JUEGOS**  
**NÚMERO DE LA UNIDAD : V**  
**TIEMPO SUGERIDO : 44 FRECUENCIAS**

### Competencia de Grado

1. Aplica reglas y procedimientos de juegos sensoriales, tradicionales, rondas y variados sencillos, que permiten sano esparcimiento, el desarrollo armónico de todo el organismo y de su autonomía personal.

### Competencias de Ejes Transversales

1. Practica valores de: solidaridad, honestidad, responsabilidad, el servicio a las demás personas, entre otros, en los diferentes ámbitos que se desenvuelve.
2. Practica y promueve actividades deportivas, recreativas, físicas y culturales como factores protectores que propician ambientes libres de drogas en la familia, escuela y comunidad.
3. Participa en espacios de socialización y acciones que conlleven a la valoración de las personas independientemente de su edad, sexo o condición social.
4. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, las habilidades y pensamientos creativos que contribuya al alcance de logros personales y al fortalecimiento de la autoestima en el ámbito familiar, escolar y comunitario.

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza calentamiento y relajamiento corporal en la forma debida.</li> </ul>	<b>Juegos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sensoriales</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Converse con su docente y compañeros (as) sobre la importancia de los juegos sensoriales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Verificar si los niños y niñas:</b></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra creatividad y empeño al realizar los juegos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qué toco</li> <li>- El sabueso</li> <li>- Quién soy</li> <li>- Quién falta</li> <li>- Quién es</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe en el juego de saludo sin hablar, solo observando al compañero y compañera haciendo gestos y roce con las manos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizan los procedimientos de los juegos sensoriales, tradicionales y variados en forma aceptable.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comporta en forma respetuosa, positiva y solidaria durante el desarrollo de los juegos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Realice los siguientes juegos sensoriales:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Posee conocimientos elementales sobre la utilidad que tienen para las personas los juegos</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
4  5  6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra conocimientos elementales relacionados con los juegos sensoriales, tradicionales y variados.</li> <li>• Coordina en forma satisfactoria sus movimientos al realizar los distintos juegos.</li> <li>• Practica las reglas y procedimientos de los juegos sensoriales, tradicionales y variados en forma adecuada...</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Qué toco:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En varias filas, con los ojos cerrados y las manos en la espalda. Su docente coloca en las manos del primero de cada fila un objeto conocido para que uno a uno lo vayan reconociendo mediante el tacto, al llegar hasta el último éste lo guarda mientras el docente llega a recogerlo e indica que pueden abrir los ojos. Las y los de cada hilera se ponen de acuerdo y eligen un vocero para que exprese la opinión de la mayoría del grupo. Se hace varias veces cambiando el objeto. Gana la hilera que tenga más aciertos.</li> </ul> </li> <li>• <b>El sabueso</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En dos hileras con los ojos cerrados huelen una fruta o una hoja y la pasa al resto de compañeras y compañeros. Luego comparte en círculo la sensación del aroma u olor de la hoja o fruta y elijan un</li> </ul> </li> </ul>	<p>sensoriales, tradicionales y variados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Muestra respeto, solidaridad y honestidad al participar en los juegos sensoriales, tradicionales y variados.</li> <li>▪ Realiza los distintos juegos mostrando interés y esfuerzo por superarse.</li> <li>▪ Muestra habilidades y valores de integración, participación, cooperación, rendimiento y actitudes positivas en la práctica de los juegos.</li> </ul>

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>capitán o vocero. Se hace varias veces cambiando la hoja o la fruta. Gana la hilera que acierte más veces.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Quién soy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organice varios equipos formados en rueda y con los ojos cerrados o vendados, su docente tocará a alguien para que alzando la voz diga <b>¿Quién soy?</b> El primero que reconozca al hablante y diga su nombre gana un punto. El que acierte más gana el juego.</li> </ul> </li> <li>• <b>Quién falta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sobre una mesa se colocan <b>5 ó 6</b> objetos diferentes que son observados durante 10 segundos por todos los estudiantes.</li> <li>- A una orden todas y todos ellos cierran los ojos y el docente retira uno de los objetos y pregunta <b>¿Qué falta?</b> Abren los ojos, observan los objetos que</li> </ul> </li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>quedan y responden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El o la que acierte primero gana y el campeón será el que lo haga más veces.</li> <li>• <b>¿Quién es?</b></li> <li>- Se observan todos entre sí durante 30 segundos. Cierran los ojos y el maestro pregunta por ejemplo: ¿Quién anda una cola de caballo amarilla en forma de mariposa? O ¿Quién anda más peloncito? ¿Quién anda un peinado de dos colitas etc. Según el aspecto más característico de algunos niños.</li> <li>- El afectado se queda callado.</li> <li>- Gana el que acierte más.</li> <li>- Comente en equipo sobre qué pensaron, qué sintieron, qué aprendieron de los juegos.</li> <li>- Reflexione acerca de los mensajes que nos arrojan</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tradicional y rondas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Doña Ana.</li> <li>- Canicas.</li> <li>- El chorrito.</li> <li>- El pegue congelado.</li> <li>- Salto de cuerdas.</li> </ul> </li> </ul>	<p>los juegos tradicionales y rondas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en la realización de los juegos <b>tradicionales y rondas:</b></li> <li>- Forme un solo círculo y tomados de la mano danzan cantando la canción <b>“Doña no está aquí.”</b> Se forman en rueda van girando y cantando.</li> <li>- Recuerda que existen hombres y mujeres y que ambos deben colaborar en las labores del hogar (juego de doña Ana).</li> <li>• <b>“El Chorrito”</b></li> <li>- Caminen y canten en círculo:</li> <li>- “En una fuente había un chorrito, se hacía grande (se paran sobre las puntas de los pies). Se hacía chiquito (se acurrucan). Estaba de mal humor (hacen expresión de enojo). Pobre chorrito, tenía calor” (hacen</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>expresión de sofocamiento por el calor).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invente alguna canción y la transforma en ronda.</li> <li>• <b>“Chibolas o Canicas”</b></li> <li>- Organice grupos de 6 en torno a un círculo de 2 metros de diámetro pintado en el piso. En el centro las bolitas de vidrio (una por cada niño) sin tocar el círculo deben ir tirando uno por uno con otra chibola a las que están en el círculo procurando sacarla del mismo. El que logra sacar una se apodera de ella y vuelve a tirar hasta que pierda.</li> <li>- Gana quién saque más.</li> <li>- Para escoger el turno de tiro se separan 10 pasos del círculo y cada quién va lanzando su canica. Quién quede más cerca de la raya del círculo tira primero y el que queda más retirado tira por último.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>“El pegue congelado”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uno (a) del grupo anda <b>“congelando”</b> a las y los demás. El que es tocado queda congelado, es decir tieso y sólo puede ser descongelado, si lo toca alguien que aún no haya sido tocado.</li> <li>- A una señal sonora todos y todas quedan congelados y el docente toca a un participante que será el nuevo perseguidor, todo el grupo se descongela y el juego continúa.</li> </ul> </li> <li>• <b>“Salto de la cuerda”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forme grupos de 5 o 6 saltadores con una cuerda (mecate) de 3 a 4 metros cada una. Dos estudiantes balancean suavemente el mecate a baja altura (20 cm) y el resto lo van saltando. Cuando lo hayan hecho todos y todas, varias veces se rota el mecate.</li> </ul> </li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Juegos Variados:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los trenes</li> <li>- Carreras de números.</li> <li>- Busca tu número.</li> <li>- Cruzando el río</li> <li>- Quita y ponga</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los saltadores, ubicados a los largo de éste saltan evitando que les golpee los pies. Quiénes van siendo tocados por el mecate pasan a dar cuerda.</li> <li>- Gana quien logre saltar más veces sin ser tocado por el mecate.</li> <li>- Investiga en su comunidad los juegos tradicionales y de rondas, compártalos en clase con la o el docente y demás compañeras y compañeros.</li> <li>- Participa en los distintos <b>juegos variados.</b></li> <li>• <b>“Los trenes”</b></li> <li>- Forme grupos de 6 estudiantes, colocados uno detrás de otro y apoyando las manos sobre el que va delante, jugarán al tren.</li> <li>- El primero será la locomotora y guiará el tren por el terreno indicado todos los movimientos</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>(arrancar).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Después de hacer muchas maniobras los trenes compiten en un trecho de 15 a 20 metros para ver cuál hace lo mejor que pueda.</li> <li>• <b>“Carreras de números”</b></li> <li>- Forme 4 o más hileras con igual cantidad de integrantes numerados en orden sucesivo. Se dice un número cualquiera y quienes lo tengan corren alrededor de su hilera hasta llegar a su sitio. El primero que llegue gana un punto para su equipo.</li> <li>• <b>“Busca tu número”</b></li> <li>- Forme varias hileras detrás de un línea de salida se numerarán los miembros en forma corrida, es decir del 1 en adelante. A 15 metros de cada equipo se coloca una caja que contiene tarjetas numeradas también del 1 en adelante, las cuales están en desorden. A una señal uno</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>por uno en cada hilera correrá a la cajita a buscar su número correspondiente ganando el equipo que termine primero, todos se felicitan por el esfuerzo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>“Cruzando el río”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forme hileras realice la siguiente actividad:</li> <li>- El río es un rectángulo de papel, cartón, chagüite, madera, etc, se mide 40 cm. de ancho y está ubicado frente a cada hilera, a 10 metros de ésta. Al recibir una señal, uno por uno en cada hilera correrán hacia el río saltándolo de ida y regreso, ganando un punto para su equipo quien no caiga al agua, es decir quien no toque el rectángulo al saltarlo. Gana la hilera que haga más puntos.</li> </ul> </li> <li>• <b>“Quita y ponga”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forme 2 hileras detrás de una línea de salida a 10 ó 12 metros, un círculo de <math>\frac{1}{2}</math></li> </ul> </li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Juegos con pelotas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Macho parado en círculo.</li> <li>- Tiro al blanco.</li> <li>- A llenar el canasto.</li> <li>- Rodar en círculo.</li> <li>- Limpia tu casa.</li> <li>- Relevó de lanzadores.</li> </ul> </li> </ul>	<p>metro de diámetro. A escuchar la señal los primeros de cada hilera corren hacia el círculo a depositar una bolsita de arena que tienen en sus manos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dejan la bolsa en el círculo, tocan la mano del siguiente corredor y se van al final de la hilera. El corredor tocado corre a traer la bolsita y se la entrega al siguiente para que la vaya a dejar y así sucesivamente.</li> <li>- Practica otros juegos de su comunidad.</li> <li>• Participa en los distintos <b>juegos con pelotas:</b></li> <li>• <b>“Macho parado en círculo”.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organice 8 equipos: A, B, C, D, E, F, G, H.</li> <li>- A juega con B, C contra D, E contra F y G contra H.</li> <li>- Un equipo se forma en círculo y el otro pasa al</li> </ul> </li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>centro, Los del círculo tratan de pegarle a los del centro con una pelota grande y liviana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El jugador que no logra esquivar la bola y es golpeado queda eliminado y sale del círculo.</li> <li>- Cada equipo hace diez lanzamientos. Gana el equipo al que le hayan eliminado menos jugadores.</li> <li>- Después compiten los equipos ganadores y perdedores entre sí, al final se dan la mano.</li> <li>• <b>“ Tiro al blanco”</b></li> <li>- Forme equipos de 5 ó 6 miembros cada uno, Cada equipo con una pelota. Dos equipos se sitúan frente a frente a 4 metros de distancia con un blanco en medio. Uno por uno los miembros de cada equipo van tirándole al blanco Quién le da se anota un</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>punto y sigue tirando hasta que pierda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gana el equipo que se acredite primero la cantidad de 20 puntos y el equipo perdedor los felicita.</li> <li>- Construya lemas para los equipos de juego. Ejemplo: <b>“Ama más al juego que al premio”, “ La unión hace la fuerza”</b> y otros.</li> <li>• <b>“A llenar el canasto”</b></li> <li>- Un miembro de todo el grupo tiene un canasto lleno de pelotas, luego empieza a botarlas en distintas direcciones. Los y las demás las recogen y las lanzan al canasto tratando de llenarlo durante 5 minutos.</li> <li>- Con este juego practica la limpieza de la escuela y la casa de una manera entretenida substituyendo las pelotas por la basura.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>“Rodar en círculo”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organice 4 círculos con la misma cantidad de jugadores.</li> <li>- Habrá un jugador en el centro de cada círculo y los demás estarán sentados al frente y alrededor de él.</li> <li>- A una orden del maestro el del centro lanza la bola rodando hacia uno de los que están en el círculo, el cual después de atrapar la pelota se trasladará corriendo al centro a ocupar el lugar del anterior realizando la misma acción. Gana el equipo que termine primero de rodar la pelota entre todos sus componentes.</li> </ul> </li> <li>• <b>“Limpia tu casa”.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forme 2 equipos y divida el campo en dos partes iguales. Cada equipo se coloca en cada campo, cada jugador con una pelota. A la señal del docente arroja la</li> </ul> </li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>pelota al campo contrario y procuran devolver las que lanzan los del otro equipo Gana el equipo que al sonar la señal final tenga menos pelotas en su sector.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>“Relevo de lanzadores”.</b></li> <li>- Formados en 4 hileras y a 2 metros de cada una, se colocará frente a ella un niño (a) con una pelota.</li> <li>- Al recibir la señal quien tiene la bola lanza ésta al primero de la fila y corre a situarse detrás de la misma. El que recibió corre a donde estaba el otro, lanza la bola al siguiente de la hilera y así sucesivamente, hasta que pasan todos y todas (Se pueden usar banderines u otros objetos).</li> <li>- Practique estos juegos con su familia y/o vecinos en tiempo libre.</li> </ul>	

No	Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexione con sus compañeros y compañeras sobre los distintos juego realizados en plenario conjuntamente con la o el docente.</li> </ul>	

**NOTA:** El o la docente deberá planificar las 4 sesiones de clases para realizar las Pruebas Finales de Eficiencia Física.

## BIBLIOGRAFÍAS

1. Programa de Educación Física, Primer Grado, Managua, Nicaragua (1995 -1997).
2. Programa de Educación Física, Segundo Grado, Managua, Nicaragua (1995 – 1996).
3. Programa de Educación Física, Tercer Grado, Managua, Nicaragua (1996).
4. Programa de Educación Física, Cuarto Grado, Managua, Nicaragua (1996)
5. Programa de Educación Física, Quinto Grado, Managua, Nicaragua (1997).
6. Programa de Educación Física, Sexto Grado, Managua , Nicaragua (1997)
7. Educación física, Guía de Aprendizaje 1re Grado, primera edición, 2001. D.R. Secretaría de Educación Pública, 2001 Argentina núm. 28, col. Centro, C.P. 06020, México, D. F.
8. Los Juegos en el Currículum de la Educación Física. Más 1,000 Juegos para el desarrollo motor. Antonio Méndez Giménez y Carlos Méndez Giménez. 4ta edición.
9. Los 100 Juegos del Plan de la calle. Algunas teorías sobre los juegos. Ediciones Deportivas. La Habana, 1977.
10. Guía del Maestro. Para la Enseñanza de la Educación Física en la Escuela Primaria. República de Honduras, Secretaría d Honduras, Secretaría de Educación. INICE Educación Física y Deportes.
11. Proyecto de Educación Física Primer Ciclo. Centro de Profesores de Mérida, Ministerio de Educación y Ciencia, 1994.
12. Juegos menores. Un Manual para Escuelas y asociaciones deportivas. Compilado y redactado por Erika Döbler y el Dr. Hugo Döbler, Editorial Pueblo y Educación.
13. Guía Metodológica de Educación Física de 1ro a 6to grado, Ministerio de Educación Física, Managua, Nicaragua, 1991.
14. Educación física. I. González, M. Viziete, P. Villada, F. Ureña, A, Hernández Anaya.

## SITIOS WEB CONSULTADOS

1. [http://www.saludalia.com/Saludalia/web\\_saludalia/vivir\\_sano/doc/ejercicio/doc/entrenamiento\\_flexibilidad.htm](http://www.saludalia.com/Saludalia/web_saludalia/vivir_sano/doc/ejercicio/doc/entrenamiento_flexibilidad.htm)
2. <http://www.tkd-eut.com.ar/flexibilidad1.doc>
3. [http://www.sedena.gob.mx/pdf/libro\\_smn/educ\\_fisica.pdf](http://www.sedena.gob.mx/pdf/libro_smn/educ_fisica.pdf)
4. [http://www.educrea.cl/otec/pdfs/2\\_basico/2B07\\_Ed\\_Fisica.pdf](http://www.educrea.cl/otec/pdfs/2_basico/2B07_Ed_Fisica.pdf)
5. [http://atalaya.conectate.gob.pa/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1207066631984\\_1475583908\\_150](http://atalaya.conectate.gob.pa/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1207066631984_1475583908_150)
6. <http://www.geocities.com/athens/delphi/7636/disenio.html>
7. <http://www.uhu.es/651111/temas/tema42ma.htm>
8. [http://www.una.ac.cr/maestria\\_salud/pdf/AlbertoAraya.pdf](http://www.una.ac.cr/maestria_salud/pdf/AlbertoAraya.pdf)
9. [http://www.libreriadeportiva.com/images/portadas/84-8019-746-3\\_capitulos.pdf](http://www.libreriadeportiva.com/images/portadas/84-8019-746-3_capitulos.pdf)
10. <http://books.google.com/books?id=PlsrE2Vidc4C&pg=PA47&lpg=PA47&dq=ejercicios+de+carreras+de+velocidad&source=web&ots=CdcR2Mqidb&sig=9CwpiBiA7qrtPShG-7BCoXqbf2E#PPA43,M1>
11. [http://atalaya.conectate.gob.pa/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1207066632062\\_1670520816\\_238](http://atalaya.conectate.gob.pa/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1207066632062_1670520816_238)

# MINISTERIO DE EDUCACIÓN



**“La Educación es un Elemento Central de la Dignidad y  
También del Desarrollo Humano”**

Programa del Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, 2006

Managua, Nicaragua 2 009